



THE LAUGHING COW

Chorégraphe : Thierry BOUVET
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Novice
Musique : The laughing cow de Patrick de Filippo
Introduction : 32 comptes (sur les paroles)

SIDE SHUFFLE RIGHT – BACK ROCK LEFT – SIDE SHUFFLE LEFT – BACK ROCK RIGHT

1&2 PD posé à D, PG rejoint PD, PD posé à D
3-4 Rock arrière PG posé derrière PD, PD reprend PdC sur place
5&6 PG posé à G, PD rejoint PG, PG posé à G
7-8 Rock arrière PD posé derrière PG, PG reprend PdC sur place

ROCKING CHAIR RIGHT – TRIPLE STEP LOCK FORWARD RIGHT – STEP LEFT FORWARD – POINT TOUCH RIGHT

1-2 Rock du PD devant, retour sur PG
3-4 Rock du PD derrière, retour sur PG
5&6 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant
7-8 PG devant, Pointer PD derrière PG

SHUFFLE BACK RIGHT – SHUFFLE ½ TURN LEFT – STEP ½ TURN LEFT – ½ TURN LEFT – STOMP RIGHT – STOMP LEFT

1&2 PD derrière, PG rejoint PD, PD derrière
3&4 PG 1/2 tour à G, PD rejoint PG, PG devant
5-6 PD devant ½ tour à G, Pivot 1/2 tour à G
7-8 Stomp D, Stomp G

HEEL RIGHT FORWARD – POINT RIGHT BACK – HEEL RIGHT FORWARD ¼ RIGHT – TOGETHER – SIDE SWITCHES – SCUFF RIGHT

1-2 Talon PD devant, Pointe PD derrière
3-4 Talon PD devant ¼ à D, PD rejoint PG
5& Toucher pointe PG à G, mettre PG à côté PD
6& Toucher pointe PD à D, mettre PD à côté PG
7& Toucher pointe PG à G, mettre PG à côté PD
8 Scuff droit