



SUNDAY DRIVER

Chorégraphe : Javier Rodriguez Gallego
Description : Danse en ligne, 2 murs, 32 temps, 1 tag
Niveau : Débutant (MCL 16/04/19)
Musique : Sunday driver *de* Blue Country
Introduction : 16 temps

STEP LOCK STEP FORWARD, SCUFF LEFT, STEP LOCK STEP FORWARD, SCUFF RIGHT

- 1.2.3 PD devant, PG croisé derrière le PD, PD devant
- 4 Scuff du PG
- 5.6.7 PG devant, PD croisé derrière le PG, PG devant
- 8 Scuff du PD

JAZZ BOX WITH TOE AND HEEL STRUTS

- 1.2 PD croisé devant le PG sur la plante, abaisser le talon D au sol
- 3.4 PG derrière le PD sur la plante, abaisser le talon G au sol
- 5.6 PD à droite sur la plante, abaisser le talon D au sol
- 7.8 PG à côté du PD sur la plante, abaisser le talon G au sol

ROCK STEP (x2), STEP FORWARD WITH ½ TURN LEFT, STEP FORWARD, STOMP

- 1.2 PD devant, revenir sur le PG
- 3.4 PD derrière, revenir sur le PG
- 5.6 PD devant, ½ tour à gauche (PdC sur le PG)
- 7.8 PD devant, stomp du PG à côté du PD

VINE RIGHT, VINE LEFT

- 1.2 PD à droite, PG croisé derrière le PD
- 3.4 PD à droite, pointe G à côté du PD
- 5.6 PG à gauche, PD croisé derrière le PG
- 7.8 PG à gauche, pointe D à côté du PG

Tag (8 comptes) : à la fin du 6^{ème} mur face à 12h

STEP TURN RIGHT, STEP RIGHT TOGETHER, HOLD, STEP TURN LEFT, STEP LEFT TOGETHER, HOLD

- 1. 2 PD devant, ½ tour à gauche (PdC sur le PG)
- 3.4 PD à côté PG, pause
- 5.6 PG devant, ½ tour à droite (PdC sur le PD)
- 7.8 PG à côté du PD, pause