



# STAY STAY STAY

Chorégraphe : Niels Poulsen, Lene Mainz, Randi Oestergaard  
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps (Two step)  
Niveau : Novice  
Musique : Stay stay stay de Taylor Swift  
Introduction : 32 comptes – 1 restart

## **R. JAZZ BOX, STEP FWD L, R MAMBO FWD, L MAMBO BACK**

1 à 3 Jazz box, croiser PD devant PG - PG derrière - PD à D  
4 PG devant  
5&6 PD devant - retour sur PG - PD derrière  
7&8 PG derrière - retour sur PD - PG devant

## **R & L HEEL SWITCHES, BIG STEP FWD R, TOGETHER L, STEP 1/2 L, STEP 1/4 L**

1&2& Talon D devant - PD près du PG - talon G devant - PG près du PD  
3-4 Grand pas PD devant - PG près du PD  
5-6 PD devant - pivot 1/2 t à G (**6h**)  
7-8 PD devant - pivot 1/4 t à G (**3h**)

**Restart ici pendant le mur 6 face 12h**

## **R CHARLESTON STEP, R LOCK STEP FWD, STEP 1/2 R**

1-2 Pointer PD devant - PD derrière  
3-4 Pointer PG derrière - PG devant  
5&6 PD devant - lock PG derrière PD - PD devant  
7-8 PG devant - pivot 1/2 t à D (**9h**)

## **L SHUFFLE FWD, R MAMBO FWD, L COASTER CROSS, R SIDE ROCK**

1&2 Shuffle avant G-D-G  
3&4 PD devant - retour sur PG - PD derrière  
5&6 Coaster PG derrière - PD près du PG - croiser PG devant PD  
7-8 Rock side, PD à D - retour sur PG (**9h**)

Sur les paroles, pendant les comptes 1-2-3 de la section S1 (Stay, Stay, Stay), S2 (Time, Time, Time), S3 (MAD. MAD, MAD) effectuer les pas en s'appliquant à les développer.