



MAKING ME CRAZY

Chorégraphe : Pat Cassagneau (mars 2014)
Description : Danse en ligne, 4 murs, 80 temps, **2 RESTART**
Niveau : Intermédiaire
Musique : Making This Boy go Crazy de Dylan Scott
Introduction : 32 temps, départ sur le vocal

1-8 RUMBA BOX, WALK TWICE (Backward), COASTER STEP

1&2 PD à D, PG près du PD, avancer PD
3&4 PG à G, PD près du PG, reculer PG
5-6 Recule PD, PG
7&8 Reculer PD, PG près du PD, avancer PD

9-16 SCISSOR STEP LEFT & RIGHT, STEP ½ TURN, TRIPLE FULL TURN

1&2 PG à G, PD près du G, PG croisé devant le D
3&4 PD à D, PG près du D, PD croisé devant le G
5-6 PG devant, ½ tour à D
7&8 Tour complet en shuffle avant G (PG, PD, PG)

17-24 RHUMBA BOX, WALK, WALK, COASTER STEP

1&2 PD à D, PG près du PD, avancer PD
3&4 PG à G, PD près du PG, reculer PG
5-6 Reculer PD, PG
7&8 PD derrière, PG près du PD, avancer PD

25-32 SCISSOR STEP LEFT & RIGHT, STEP ½ TURN, TRIPLE FULL TURN

1&2 PG à G, PD près du G, croiser PG devant PD
3&4 PD à D, PG près du D, croiser PD devant PG
5-6 Avancer PG, ½ tour à D
7&8 Tour complet en shuffle avant G (PG, PD, PG)

3^{ème} MUR : Démarrer ici sur le compte 33 jusqu'au compte 64

4^{ème} MUR : Démarrer ici sur le compte 33 jusqu'à la fin + le FINAL

33-40 ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE, COASTER STEP ¼ TURN

1-2 Rock PD en avant, revenir Pdc sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
5-6 Rock PG à G, revenir Pdc sur PD
7&8 Reculer PG, PD à coté du PG en ¼ tour à D, avancer PG

40-48 SWEEP, SALOR STEP ½, STEP ½, TRIPLE STEP

1-2 PD faire un rondé "de l'avant vers l'arrière" (sur 2 temps)
3&4 Croiser PD derrière PG en ¼ tour à D, PG à côté du PD, poser PD en ¼ tour à D
5-6 Avancer PG, ½ tour à D
7&8 Shuffle avant G, (PG, PD, PG)

49-56 STEP, TRIPLE STEP ¼, STEP 1/4, CROSS SHUFFLE

1-2 PD à D, PG à côté du PD
3&4 PD à D, PG à côté du PD, PD en ¼ de tour à D
5-6 Avancer PG, ¼ tour à D
7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

57-64 ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 Rock PD à D, retour Pdc sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
5-6 Rock PG à G, revenir Pdc sur PD
7&8 Reculer PG, PD à côté PG, avancer PG

65-72 HEEL GRIND ¼T, COASTER STEP, WALK & POINT TWICE

1-2 Heel Grind sur talon PD devant, de G à D en ¼ tour D, poser PG à côté du PD
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, avancer PD
5-6 Avancer PG, pointer PD à D
7-8 Avancer PD, pointer PG à G

73-80 JAZZ BOX, HIP BUMPS

1-4 Croiser PG devant PD, reculer PD, PG à G, poser PD à côté du PG
5-8 Coups de hanches à D, G, D, G,

FINAL : Après le dernier compte, faire ¼ de t. à D sur PG (12h00)