



IN THE COUNTRY

Chorégraphe : Daniel Lepage
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Intermédiaire
Musique : In the Country *de* Adam GREGORY
Introduction : 32 temps - sur les paroles

1-8 TOUCH, TOUCH, CROSS SHUFFLE, SIDE STEP, 3/4 TURN R with HOOK, SHUFFLE

1-2 Toucher la pointe D croisée devant le pied G, toucher la pointe D à D
3&4 Shuffle D,G,D croisé devant le pied G
5-6 Pied G à G, 3/4 tour à D en croisant le talon D devant le genou G
7&8 Shuffle D,G,D devant

9-16 ROCK STEP, TOGETHER, TOUCH, 1/2 TURN R, WALKS FWD, SHUFFLE

1-2 Pied G devant avec le PDC, retour du poids sur le pied D derrière
&3-4 Pied G à côté du pied D, toucher la pointe D derrière, 1/2 tour à D (PDC sur pied G)
5-6 Marcher D,G devant
7&8 Shuffle D,G,D devant

17-24 SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK, CROSS SIDE ROCK, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS

1&2 Pied G à G avec le PDC, retour du poids sur le pied D, pied G croisé devant le pied D
3&4 Pied D à D avec le PDC, retour du poids sur le pied G, pied D croisé devant le pied G
5&6 Pied G à G avec le PDC, retour du poids sur le pied D, pied G croisé devant le pied D
&7&8 Pied D à D, pied G croisé devant le pied D, pied D à D, pied G croisé devant le pied D

25-32 SIDE ROCK, WEAVE, SIDE, TOUCH, 1/2 TURN with HITCH and SLAP, SIDE ROCK, STOMP

1-2 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G
3&4 Pied D croisé derrière le G, pied G à G, pied D croisé devant le G
&5 Pied G à G, toucher la pointe D à D
6 1/2 tour à D en levant le genou D et taper le genou avec la main D
7&8 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G, taper le pied D à côté du pied G