



I'M NO GOOD

Chorégraphe : Rachael McEnaney

Description : Danse en ligne, 2 murs, 64 temps

Niveau : Intermédiaire

Musique : I'm No Good (For Ya Baby/Laura Bell Bundy)

Intro : 32 comptes, sur les paroles

Tags sur les murs 1-2 et 3 (4 x ¼ tour à G)

WALK RIGHT LEFT, RIGHT FORWARD ROCK, RIGHT COASTER STEP, STEP LEFT, ½ PIVOT TURN RIGHT – WEIGHT ENDS RIGHT

1 à 4 Marche PD devant - PG devant - rock PD devant - retour sur PG

5&6-7-8 Coaster step, PD derrière - PG près du PD - PD devant PG devant – ½ t à D

WALK LEFT RIGHT, LEFT FORWARD ROCK, LEFT COASTER STEP, STEP RIGHT, ¼ PIVOT LEFT – WEIGHT ENDS LEFT

1 à 4 Marche PG devant - PD devant - rock PG devant - retour sur PD

5&6-7-8 Coaster step, PG derrière - PD près du PG - PG devant - PD devant – ¼ t à G

WEAVE CROSSING RIGHT OVER, LEFT SIDE, RIGHT BEHIND, ¼ TURN LEFT FORWARD LEFT, ROCK FORWARD RIGHT, ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, WEIGHT LEFT

1 à 4 Croiser PD devant PG - PG à G – croiser PD derrière PG – ¼ t à G, PG devant

5 à 8 Rock PD devant – retour sur PG – ½ t à D, PD devant – ¼ t à D, PG à G

CROSS RIGHT BEHIND, SIDE LEFT, RIGHT CROSSING SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK, LEFT CROSSING SHUFFLE, WEIGHT ENDS LEFT

1-2-3&4 Croiser PD derrière PG - PG à G - Pas chassé croisé vers la G (D.G.D.)

5-6-7&8 Rock side, PG à G - retour sur PD - Pas chassé croisé vers la D (G.D.G.)

RIGHT KICK BALL CROSS, SIDE RIGHT, TOUCH LEFT, LEFT KICK BALL CROSS, SIDE LEFT, TOUCH RIGHT, WEIGHT ENDS LEFT

1&2 Kick PD en diag. avant D - PD près du PG - croiser PG devant PD

3-4 Grand pas D à D - touche PG près du PD

5&6 Kick PG en diag. avant G - PG près du PD - croiser PD devant PG

7-8 Grand pas G à G - touche PD près du PG

2 RIGHT HEEL TOUCHES, 2 LEFT HEEL TOUCHES, RIGHT HEEL, LEFT HEEL, ROCK FORWARD RIGHT, WEIGHT ENDS LEFT

1-2&3-4 Touche talon D devant (X2) - ramener PD près du PG - touche talon G devant (X2)

&5&6 Ramener PG près du PD - touche talon D devant - ramener PD près PG – touche talon G devant

&7-8 Ramener PG près du PD - rock PD devant - retour sur PG

RIGHT BACK SHUFFLE, LEFT BACK ROCK, ½ TURN RIGHT DOING LEFT SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT DOING RIGHT CHASSE, WEIGHT ENDS RIGHT

1&2-3-4 Pas chassé derrière D.G.D. - rock PG derrière - retour sur PD

5&6 Pas chassé, ¼ t à D, PG à G - PD près PG – 1/4 t D, PG derrière

7&8 Pas chassé, 1/4 t à D, PD à D – PG près du PD – PD à D

LEFT JAZZ BOX, LEFT CHASSE, RIGHT BACK ROCK

1 à 4 Jazz box, croiser PG devant PD, PD derrière - PG à G - croisé PD devant

5&6-7-8 Pas chassé à G (G.D.G.), rock PD derrière - retour sur PG

TAG A LA FIN DU 1^{ER} MUR (FACE 6h00), 2EME MUR (FACE 12h00) ET 3EME MUR (FACE 6h00)

1 à 4 PD devant – ¼ t à G - PD devant - ¼ t à G

5 à 8 PD devant – ¼ t à G – PD devant – 1/4 t à G