



# I WON'T GO HUNTIN'

Chorégraphe : Agnès Gauthier  
Description : Danse en ligne en contra, 1 mur, 32 temps, 3 tags  
Niveau : Débutant  
Musique : I won't go huntin' with you Jack *de* Jimmy Dean  
Introduction : 8 temps

## **RF POINT, TOGETHER, LF POINT, TOGETHER, RF POINT, 2X (CLAP), RF HEEL, TOGETHER, LF HEEL, TOGETHER, RF HEEL, 2X (CLAP)**

1&2 Pointe PD à droite, PD à côté du PG, pointe PG à gauche  
&3&4 PG à côté du PD, pointe PD à droite, clap, clap  
5&6 Talon D en diagonale avant droite, PD à côté du PG, talon G en diagonale avant gauche  
&7&8 PG à côté du PD, talon D en diagonale avant droite, clap, clap

## **RF SHUFFLE FWD, LF SHUFFLE FWD, RF SHUFFLE BACK, LF SHUFFLE BACK**

*Les 2 lignes se croisent en avançant via les shuffles avant et en reculant via les shuffles arrière*

1&2 PD devant, PG derrière PD, PD devant  
3&4 PG devant, PD derrière PG, PD devant  
5&6 PD derrière, PG devant PD, PD derrière  
7&8 PG derrière, PD devant PG, PG derrière

## **2X (RF KICK BALL STEP), RF MAMBO FWD, LF MAMBO BACK**

1&2 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG devant  
3&4 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG devant  
5&6 Rock step avant PD, revenir sur PG, PD derrière  
7&8 Rock step arrière PG, revenir sur PD, PG devant  
*A ce moment, les danseurs se retrouvent sur la même ligne*

## **RF PADDLE FULL TURN**

*Prendre par le bras droit le danseur de droite pour faire le tour complet en reprenant sa place du départ*

1&2&3 1/4 de tour à droite et PD devant, PG derrière PD, 1/8 de tour à droite et PD devant, PG derrière PD, 1/8 de tour à droite et PD devant  
&4&5 PG derrière PD, 1/8 de tour à droite et PD devant, PG derrière PD, 1/8 de tour à droite et PD devant  
&6&7 PG derrière PD, 1/8 de tour à droite et PD devant, PG derrière PD, 1/8 de tour à droite et PD devant  
8 PG à gauche

**Tags :**

***Ici au mur 2***

***Ici au mur 4***

***Ici au mur 7***

## **TAG**

### **OUT, OUT, IN, IN, STOMP, STOMP**

1.2 PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche  
3.4 Ramener PD au centre, ramener PG au centre  
5.6 Stomp PD, stomp PG