



I WANTED

Chorégraphe : Chrystel Durand (janvier 2015)
Description : Danse en ligne, 2 murs, 64 temps, 2 RESTARTS + 1 FINAL
Niveau : Débutant - Novice
Musique : I want to meet an urban cowboy de Sabrina De Filippo
Introduction : Sur les paroles

1-8 POINT, TOUCH, POINT, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

1-2 Pointe D à D - touche PD à côté du PG
3-4 Pointe D à D - pause
5-6 PD croisé derrière PG - PG à G
7-8 PD croisé devant PG - pause

9-16 POINT, TOUCH, POINT, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

1-2 Pointe G à G – touche PG à côté PD
3-4 Pointe G à G - pause
5-6 PG croisé derrière PD - PD à D
7-8 PG croisé devant PD – pause

17-24 RUMBA BOX

1-2 PD à D – PG à côté PD
3-4 PD devant - pause
5-6 PG à G – PD à côté PG
7-8 PG derrière – pause

25-32 STEP BACK, CLAP, STEP BACK, CLAP, STEP FWD, CLAP, STEP FWD, CLAP

1-2 PD derrière - pause et clap des mains
3-4 PG derrière - pause et clap des mains
5-6 PD devant - pause et clap des mains
7&8 PG devant - pause et clap des mains

**Restart ici au 4ème mur (vous serez alors face à 6h00) et au 8ème mur (vous serez alors face à 12h00)
Les 2 fois, reprendre la danse au début**

33-40 HEEL, HOOK, STEP FORWARD, HOLD RIGHT & LEFT

1-2 Talon D devant – hook PD croisé devant PG
3-4 Petit pas PD devant - pause
5-6 Talon G devant – hook PG croisé devant PD
7-8 Petit pas PG devant – pause

41-48 HEEL, FLICK AND SLAP , STEP FORWARD, HOLD RIGHT AND LEFT

1-2 Talon D devant - flick PD avec slap main D sur le côté extérieur talon D
3-4 Petit pas PD devant – pause
5-6 Talon G devant - flick PG avec slap main G sur le côté extérieur talon G
7-8 Petit pas PG devant – pause

25-32 MAMBO STEP, HOLD, SHUFFLE BACK, HOLD

1-2 Rock PD devant - reprendre appui sur PG
3-4 PD légèrement derrière - pause
5-6 PG derrière - PD à côté PG
7-8 PG derrière – pause

25-32 SLOW COASTER STEP, HOLD, STEP 1/2 TURN RIGHT, STEP FWD, HOLD

1-2 PD derrière - ball PG à côté PD
3-4 PD devant - pause
5-6 PG devant – 1/2 tour à D (PDC sur PD)
7-8 PG devant – pause

FINAL : Sur le mur de 6h00, après la rumba box soit 3x8 comptes, faire :

1-2 PD derrière et clap
3-4 ½ tour vers la gauche, pied gauche devant, Clap
5 Avancer PD en touchant le chapeau pour finir sur le mur de midi