



# GO JOHNNY GO

Chorégraphe : Karl-Harry Winston  
Description : Danse en ligne, 4 murs, phrasée, 96 temps  
Niveau : Intermédiaire  
Musique : Johnny B. Goode *de* Cliff Richard  
Introduction : 48 temps, départ sur les paroles

**Séquences : A - A - A - A - B - B - A - A**

## Partie A

### **TOE, KICK, CROSS, BACK, SIDE STRUT, CROSS STRUT**

- 1.2 Toucher pointe PD à côté du PG (genou à l'intérieur), kick PD devant
- 3.4 Croiser PD devant PG, PG derrière
- 5.6 Pointer PD à droite, poser talon droit
- 7.8 Croiser pointe PG devant PD, poser talon gauche

### **CHASSE RIGHT, BACK ROCK, SIDE STRUT, CROSS STRUT**

- 1&2 Pas chassé à droite
- 3.4 Rock step arrière PG, revenir PdC sur PD
- 5.6 Pointe PD à droite, poser talon droit
- 7.8 Croiser pointe PG devant PD, poser talon gauche

### **SIDE ROCK, CROSS TOE STRUT, HINGE TURN LEFT, DIAGONAL KICK**

- 1.2 Rock step PG à gauche, revenir PdC sur PD
- 3.4 Croiser pointe PG devant PD, poser talon gauche
- 5.6 1/4 de tour à gauche avec PD derrière (9h), 1/4 de tour à gauche avec PG à gauche (6h)
- 7.8 Croiser PD devant PG, kick PG en diagonale avant gauche

### **BEHIND SIDE CROSS, BRUSH/SWEEP, CROSS STRUT, BACK STRUT**

- 1.2 Croiser PG derrière PD, PD à droite
- 3.4 Croiser PG devant PD, brush PD à côté du PG
- 5.6 Croiser pointe PD devant PG, poser talon droit
- 7.8 Pointe PG derrière, poser talon gauche

### **SIDE STRUT, CROSS STRUT, 4X (DWIGHT SWIVEL RIGHT)**

- 1.2 Pointe PD à droite, poser talon droit
- 3.4 Croiser pointe PG devant PD, poser talon gauche
- 5 Pivoter talon gauche à droite et toucher pointe PD à côté du PG (genou D à l'intérieur)
- 6 Pivoter pointe PG à droite et toucher talon PD à côté du PG (genou D à l'extérieur)
- 7.8 Refaire 5.6

### **CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, 1/4 TURN, 1/2 TURN, TRIPLE 1/2 TURN**

- 1&2 Pas chassé à droite
- 3.4 Rock step PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD
- 5.6 1/4 de tour à gauche avec PG devant (3h), 1/2 tour à gauche avec PD derrière (9h)
- 7&8 Triple step 1/2 tour à gauche (G,D,G) (3h)

## **Partie B**

### **2X (FORWARD STOMP, HOLD)**

- 1.4 Stomp PD devant, pause, pause, pause
- 5.8 Stomp PG devant, pause, pause, pause

### **STEP, HOLD, PIVOT 1/2 TURN, HOLD 4X (QUICK WALK FORWARD)**

- 1.2 PD devant, pause
- 3.4 1/2 tour à gauche, pause (6h)
- 5.8 PD devant, PG devant, PD devant, PG devant (avec les genoux légèrement pliés)

### **FORWARD ROCK, 1/4 TURN CHASSE, WEAVE RIGHT**

- 1.2 Rock step avant PD, revenir PdC sur PG
- 3&4 1/4 de tour à droite et pas chassé à droite (9h)
- 5.6 Croiser PG devant PD, PD à droite
- 7.8 Croiser PG derrière PD, PD à droite

### **CROSS ROCK, CHASSE LEFT, WEAVE LEFT**

- 1.2 Rock step PG devant PD, revenir PdC sur PD
- 3&4 Pas chassé à gauche
- 5.6 Croiser PD devant PG, PG à gauche
- 7.8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche

### **JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT ( WITH TOE STRUTS)**

- 1.2 Croiser pointe PD devant PG, poser talon droit
- 3. 4 1/4 de tour à droite et pointe PG derrière, poser talon gauche (12h)
- 5.6 Pointe PD à droite, poser talon droit
- 7.8 Pointe PG devant, poser talon gauche

### **2X (KICK BALL CHANGE, BOOGIE WALK)**

- 1&2 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG à côté du PD
- 3 PD devant et pivoter le talon à l'intérieur
- &4 Pivoter le talon à l'extérieur, PG devant et pivoter les talons à l'intérieur
- 5.8 Refaire 1.4