



GIRL'S GONE WILD

Chorégraphe : Fatima Ouhibi et Virginie Barjaud
Description : Danse en ligne, 2 murs, 32 temps, 2 TAGS
Niveau : Novice – style catalan
Musique : The Girl's Gone Wild de Travis Tritt
Introduction : 2x8 temps – sur les paroles

TRIPLE STEP RIGHT, BACK ROCK, VINE LEFT 1/4 TURN LEFT, SCUFF RIGHT

1&2 Pas chassé à D (step D à D - G à côté D - step D à D)
3-4 Rock step arrière pied G derrière pied D - revenir sur Pied D
5-6 Step G à G, croise D derrière G
7-8 Step G à G 1/4 tour à G, Scuff Pied D

CROSS D - KICK D - FLICK G - STOMP G - SWIVELS LEFT & RIGHT

1-2 (En sautant) Cross D devant G - Kick D en avant
3-4 (En sautant) Flick G arrière - Stomp pied G à côté D
5-6 Swivels pointes à G - Revenir au centre
7-8 Swivels pointes à D - Revenir au centre

HEEL D - HEEL G - TOUCH RIGHT x2 - HEEL G - HEEL D - TOUCH LEFTx2

1&2 Talon D devant, revenir sur pied D - Talon G devant
&3-4 Revenir sur pied G - Touch pointe D derrière pied G (x 2)
&5&6 Revenir sur pied D - Talon G devant - Revenir sur pied G - Talon D devant
&7-8 Revenir sur pied D - Touch pointe G derrière pied D (x 2)

STOMP G - TOE FAN G - 1/4 TURN LEFT - STEP D - TOUCH G - BACK G - KICK D

1-2 Stomp pied G à côté pied D - Pointe pied G vers G
3-4 Ramener pointe G au centre - Pointe pied G à G avec 1/4 de tour à G
5-6 Step D en avant - Touch Pied G derrière pied D
7-8 Step arrière Pied G - Kick Pied D

Tags

Fin des murs 4 et 10 (face 12h) : Step à D, Scuff pied G, Step à G, Scuff pied D
Fin du mur 9 (face 6h) : Step à D, scuff pied G, step à G, scuff pied D (x2)