



DIZZY

Chorégraphe : Jo Thompson

Description : Danse en ligne : 32 comptes, 38 pas, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Dizzy (Scooter Lee) - 124 BPM

ROCK STEP, COASTER STEP, STEP, ½ TURN, STEP, ½ TURN

- 1-2 Pas D devant, ramener poids du corps sur pied G derrière
- 3&4 Pas D derrière, pied G près du D, pas D devant
- 5-6 Pas G devant, pivot ½ tour à D (finir poids du corps sur pied D)
- 7-8 Pas G devant, pivot ½ tour à D (finir poids du corps sur pied D)

CROSS, SIDE, SAILOR SHUFFLE, CROSS, SIDE, SAILOR SHUFFLE

- 1-2 Croiser pied G devant D, pas D à D
- 3&4 Pied G derrière D (le corps légèrement orienté vers la G), pas D à D sur la plante du pied, pas G à G légèrement en avant
- 5-6 Croiser pied D devant G, pas G à G
- 7&8 Pied D derrière G (le corps légèrement orienté vers la D), pas G à G sur la plante du pied, pas D à D légèrement en avant

CROSS, SIDE, BACK SHUFFLE, ROCK BACK, FULL TURN LEFT, TURN FORWARD

- 1-2 Croiser pied G devant le D, pas D à D en tournant ¼ de tour à G
- 3&4 Pas chassé arrière G (G,D,G)
- 5-6 Pas D en arrière, ramener poids du corps sur pied G devant
- 7-8 Faire un tour complet à G sur deux pas D, G

SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ TURN

- 1&2 Pas chassé D devant (D,G,D)
- 3-4 Pas G devant, pivot ½ tour à D (finir poids du corps sur pied D)
- 5&6 Pas chassé G devant (G,D,G)
- 7-8 Pas D devant, pivot ½ tour à G (finir poids du corps sur pied G)

A la fin de cette chanson, vous avez 2 battements de plus : faire 1 stomp du pied D, pied G à côté du D

