



(EVERY) COTTON PICKIN' MORNING

Chorégraphe : Steve Mason

Description : 32 comptes, 4 murs, Danse en ligne

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : "Cotton Pickin' Time" - Blake Shelton - 114 BPM

HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE, HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 Toucher le talon D devant, toucher la pointe D derrière
- 3&4 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant
- 5-6 Toucher le talon G devant, toucher la pointe G derrière
- 7&8 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK, RECOVER, ½ TRIPLE TURN

- 1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière
- 3&4 Tour complet à D sur place avec triple step D, G, D
- Option facile: Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant (coaster step)
- 5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière
- 7&8 Triple step G, D, G en ½ tour à G

SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP, SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP

- 1-2 Pied D à D, pied G à côté du pied D
- 3&4 Pied D à D, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G
- 5-6 Pied G à G, pied D à côté du pied G
- 7&8 Pied G à G, pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D

(EVERY) COTTON PICKIN' MORNING

TOE, HEEL, STOMP, TOE, HEEL, STOMP, ¼ SHUFFLE RIGHT, ½ SHUFFLE LEFT

- 1& Toucher la pointe D à l'intérieur du pied G, toucher le talon D à l'intérieur du pied G
- 2 Taper le pied D sur le sol devant
- 3& Toucher la pointe G à l'intérieur du pied D, toucher le talon G à l'intérieur du pied D
- 4 Taper le pied G sur le sol devant
- & ¼ tour à D en levant le genou D
- 5&6 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant
- & ½ tour à G en levant le genou G
- 7&8 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

TAG: À la fin des murs 3 & 6

- & ½ tour à D en levant le genou D
- 1&2 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant
- & ½ tour à G en levant le genou G
- 3&4 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant