



COME ALONG AND RIDE WITH ME

Chorégraphe : Cati Torrella
Description : Danse en ligne, 4 murs, 48 temps
Niveau : Débutant (MCL 02/04/19)
Musique : Ride with me *de* The Mavericks
Introduction : 32 temps

WALK FORWARD, HITCH WITH ½ TURN, WALK FORWARD, SCUFF

- 1. 2.3 Marche en avant PD-PG-PD
- 4 Hitch PG avec ½ tour à droite sur le PD 6h
- 5.6.7 Marche en avant PG-PD-PG
- 8 Scuff du PD

GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

- 1.2 PD à droite, PG derrière le PD
- 3.4 PD à droite, scuff du PG
- 5.6 PG à gauche, PD derrière le PG
- 7.8 PG à gauche, scuff du PD

WALK FORWARD, HITCH WITH ½ TURN, WALK FORWARD, SCUFF

- 1. 2.3 Marche en avant PD-PG-PD
- 4 Hitch PG avec ½ tour à droite sur le PD 12h
- 5.6.7 Marche en avant PG-PD-PG
- 8 Scuff du PD

GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

- 1.2 PD à droite, PG derrière le PD
- 3.4 PD à droite, scuff du PG
- 5.6 PG à gauche, PD derrière le PG
- 7.8 PG à gauche, scuff du PD

JAZZ BOX, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- 1.2 PD croisé devant le PG, PG derrière
- 3.4 PD à droite, PG devant
- 5.6 PD croisé devant le PG, PG derrière
- 7.8 ¼ de tour à droite et PD à droite, PG devant 3h

SIDE, SLIDE WITH SHIMMY, TOGETHER & CLAP x2

- 1 PD à droite
- 2.3 Glisser le PG vers le PD en faisant le shimmy
- 4 PdC sur le PG à côté du PD et clap
- 5 PD à droite
- 6.7 Glisser le PG vers le PD en faisant le shimmy
- 8 PdC sur le PG à côté du PD et clap