



CALIFORNIA BLUE

Chorégraphe : Jean Bridgeman
Description : Danse en ligne, 4 murs, 48 temps
Niveau : Novice (MCL 14/12/17)
Musique : California blue *de* Roy Orbison
Introduction : Départ sur le mot "day" de la phrase "Working all day..."

RIGHT SIDE, BEHIND, SAILOR STEP, ½ PIVOT TWICE

- 1.2 PD à droite, croiser le PG derrière le PD
3&4 Croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, PD à côté du PG
5.6 PG devant, pivoter ½ tour à droite (PdC sur le PD) 6h
7.8 PG devant, pivoter ½ tour à droite (PdC sur le PD) 12h

LEFT SIDE, BEHIND, SAILOR STEP, ½ PIVOT TWICE

- 1.2 PG à gauche, croiser le PD derrière le PD
3&4 Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, PG à côté du PD
5.6 PD devant, pivoter ½ tour à gauche (PdC sur le PG) 6h
7.8 PD devant, pivoter ½ tour à gauche (PdC sur le PG) 12h

RIGHT DIAGONAL LOCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, ½ TRIPLE TURN

- 1.2 PD en diagonale avant droite, lock du PG derrière le PD entre 12h et 3h
3&4 PD devant, assembler le PG à côté du PD, PD devant
5.6 Rock step avant PG, revenir sur le PD
7&8 Triple step ½ tour à gauche (G-D-G) entre 6h et 9h

RIGHT DIAGONAL LOCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, ½ TRIPLE TURN

- 1.2 PD en diagonale avant droite, lock du PG derrière le PD
3&4 PD devant, assembler le PG à côté du PD, PD devant
5.6 Rock step avant PG, revenir sur le PD
7&8 Triple step ½ tour à gauche (G-D-G) 12h

SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE ¼ TURN, ½ PIVOT TURN, SHUFFLE

- 1.2 PD à droite, croiser le PG derrière le PD
3&4 Triple step sur la droite avec ¼ de tour (D-G-D) 3h
5.6 PG devant, pivoter ½ tour à droite (PdC sur le PD) 9h
7&8 PG devant, assembler le PD à côté du PG, PG devant

FULL TURN, SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER CROSS

- 1 ½ tour à gauche sur le PG et PD derrière 3h
2 ½ tour à gauche sur le PD et avancer le PG 9h
3&4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
5.6 Rock step avant du PG, revenir sur le PD
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD