



# BOBBIE SUE

Chorégraphe : Alice Daugherty et Tim Hand  
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps  
Niveau : Débutant/Intermédiaire  
Musique : Bobbie Sue – The Oak Ridge Boys (134 bpm)

## **TOUCH, KICK, BEHIND SIDE CROSS (x2)**

- 1 Toucher pied D devant en diagonale droite
- 2 Coup de pied D diagonale avant droite
- 3&4 Croiser pied D derrière gauche, pas G à gauche, croiser pied D devant gauche
- 5 Toucher pied G devant en diagonale gauche
- 6 Coup de pied G diagonale avant gauche
- 7&8 Croiser pied G derrière droit, pas D à droite, croiser pied G devant droit

## **SIDE ROCK, TRILPE CROSS, ¼ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, TRIPLE CROSS**

- 1-2 Pas pied D à droite, revenir sur G
- 3&4 Croiser D devant G, Pas G à gauche, Croiser D devant G
- 5 Faire ¼ tour à droite en reculant G
- 6 Faire ¼ tour à droite en faisant un pas à D du pied D
- 7&8 Croiser G devant D, Pas D à droite, Croiser G devant D

## **SWEEP ¼ TURN LEFT, TRIPLE STEP (x2) STEP ½ TURN LEFT**

- 1 Faire glisser pied D au sol en faisant ¼ tour à gauche sur pied G
- 2 Toucher pied D près du gauche (appui sur G)
- 3&4 Pas en avant pied D, amener G près du D, pas en avant pied D
- 5&6 Pas en avant pied G, amener D près du G, pas en avant pied G
- 7 -8 Avancer pied D, faire un ½ tour à gauche, appui sur G

## **JAZZ BOX SQUARE, HEEL TAPS X3**

- 1à4 Croiser D devant G, reculer G, pas à droite pied D, poser G près de D
- 5 Toucher D en diagonale D (sur la pointe)
- 6à8 Taper talon D 3 fois (rester en appui sur G)