



ALABAMA SLAMMIN'

Chorégraphie : Rachael McEnaney (June 2011)
 Description : 48 temps, 2 murs
 Niveau : Intermédiaire
 Musique : "If You Want My Love" – Laura Bell Bundy (album: Achin & Shakin) - 112 bpm
 Intro : 32 temps du début de la chanson – la danse commence sur les paroles

Rock forward Right, ¼ turn Right, Right sailor with ¼ turn Right, Left kick ball side.

1-2	Rock avant sur D (1), revenir sur G (2)	12.00
3-4	Faire ½ tour à droite et avancer D (3), faire ¼ de tour à droite et pas G à gauche (4)	9.00
5&6	Croiser D derrière G (5), faire 1/4T à droite et pas G près de D (&), avancer D (6)	12.00
7&8	Kick G en avant (7), pas G près de D (&), grand pas D à droite (8)	12.00

Left tap x2, step side Left, Right sailor ¼ turn, Left toe tap then 2x heel jacks

1&2	Tap G près de D (1), tap G près de D (&), pas G à gauche (2)	12.00
3&4	Croiser D derrière G (3), faire ¼ de tour à droite et pas G près de D (&), avancer D (4)	3.00
5&6	Toucher la pointe G près de D (5), reculer G (&), toucher le talon D devant (6)	3.00
&7&8	Pas D sur place (&), toucher la pointe G près de D (7), reculer G (&), toucher le talon D devant (8)	3.00

Right recover, Left side rock, Left behind side cross, Right side rock, Right sailor ¼ turn

&1-2	Pas D sur place (&), rock G à gauche (1), revenir sur D (2)	3.00
3&4	Croiser G derrière D (3), pas D à droite (&), croiser G devant D (4)	3.00
5-6	Rock D à droite (5), revenir sur G (6)	3.00
7&8	Croiser D derrière G (7), faire ¼ de tour à droite et pas G près de D (&), avancer D (8)	6.00

Step forward on Left, pivot ½ turn Right, full turn Right travelling forward (or 2 walks),

Left mambo, run back Right-Left-Right

1-2	Avancer G (1), pivoter ½ tour à droite (2)	12.00
3-4	Faire ½ tour à droite et reculer G (3), faire ½ tour à droite et avancer D (4) option facile : avancer G, D (3,4)	12.00
5&6	Rock avant sur G (3), revenir sur D (&), reculer G (4)	12.00
7&8	Reculer D (7), reculer G (&), reculer D (8)	12.00

Big step back on Left, hold, ball walk walk, tap Left with hip bump, step Right, ¼ turn Left

1-2&3-4	Grand pas G en arrière (1), hold (2), amener D près de G (&), avancer G (3), avancer D (4)	12.00
5-6	Tap pointe G en avant avec hip bump en avant (5), avancer G (6)	12.00
7-8	Avancer D (7), pivoter d'1/4 T à gauche (8)	9.00

Right crossing shuffle, ¾ turn Right, 2x heel switches, big step forward Left

1&2	Croiser D devant G (1), pas G à gauche (&), croiser D devant G (2)	9.00
3-4	Faire ¼ de tour à droite et reculer G (3), faire ½ tour à droite et avancer D (4)	6.00
5&6	Toucher le talon G devant (5), ramener G (&), toucher le talon D devant (6)	6.00
&7-8	Ramener D (&), grand pas G en avant (se pencher un peu en arrière et comme pour passer au dessus d'une caisse) (7), brush PD près du PG (8)	6.00