



YOU'RE MY ANTHEM

Chorégraphe : Neville Fitzgerald & Julie Harris
Description : Danse en ligne, 2 murs, 64 temps, 1 restart, 1 tag avec restart
Niveau : Intermédiaire (MCL 07/11/19)
Musique : Anthem *de* Brett Kissel
Introduction : 16 temps après l'intro

CROSS ROCK, CHASSE, CROSS ROCK, CHASSE

- 1.2 PG croisé devant le PD, revenir sur le PD
- 3&4 Pas chassé à gauche (G-D-G)
- 5.6 PD croisé devant le PG, revenir sur le PG
- 7&8 Pas chassé à droite (D-G-D)

TOE & HEEL & STEP ½ TURN RIGHT, TOE & HEEL & STEP ¼ TURN RIGHT

- 1&2 Pointe G à côté du PD, PG à côté du PD, talon D devant
- &3.4 PD à côté du PG, PG devant, ½ tour à droite et revenir sur le PD 6h
- 5&6 Pointe PG à côté du PD, PG à côté du PD, talon D devant
- &7.8 PD à côté du PG, PG devant, ¼ de tour à droite et revenir sur le PD 9h

TOUCH, TOUCH, SAILOR STEP, TOUCH, TOUCH, SAILOR STEP

- 1.2 Pointe G devant, pointe G à gauche
- 3&4 PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG à gauche
- 5.6 Pointe D devant, pointe D à droite
- 7&8 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD à droite

ROCK STEP, ½ SHUFFLE TURN LEFT, STEP, ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT CHASSE

- 1.2 PG devant, revenir sur le PD
- 3&4 ½ tour à gauche avec pas chassé (G-D-G) 3h
- 5.6 PD devant, ½ tour à droite et PG derrière 9h
- 7&8 ¼ de tour à droite et pas chassé à droite (D-G-D) 12h

Restart : ici au 2^{ème} mur (qui commence à 6h) face à 6h

Tag et restart : ici au 6^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 12h

STOMP, HOLD, SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS, CROSS SHUFFLE

- 1.2 Stomp du PG à G, pause
- 3&4 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD à droite
- 5.6 PG croisé derrière le PD, PD à droite
- 7&8 PG croisé devant le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD

STOMP, HOLD, SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS, CROSS SHUFFLE

- 1.2 Stomp du PD à droite, pause
- 3&4 PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG à gauche
- 5.6 PD croisé derrière le PG, PG à gauche
- 7&8 PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG

SIDE ROCK, BEHIND ¼ TURN RIGHT, STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1.2 PG à gauche, revenir sur le PD
3&4 PG croisé derrière le PD, ¼ de tour à droite et PD devant, PG devant 3h
5.6 PD devant, revenir sur le PG
7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

ROCK STEP, ¾ SHUFFLE TURN, STOMP, HOLD, SHUFFLE, SHUFFLE

- 1.2 PG devant, revenir sur le PD
3&4 ¾ de tour à gauche avec pas chassé (G-D-G) 6h
5.6 Stomp du PD devant, pause
&7 PG à côté du PD, PD devant
&8 PG à côté du PD, PD devant

Tag : au 6^{ème} mur (qui commence à 12h) dansez jusqu'au compte 32 (face à 12h) et rajoutez les 8 comptes suivants puis recommencez au début, face à 6h

WALK ½ TURN RIGHT, ROCKING CHAIR

- 1.4 ½ tour à droite en marchant (G-D-G-D) 6h
5.6 PG devant, revenir sur le PD
7.8 PG derrière, revenir sur le PD