



WHEELS OF LOVE

Chorégraphe : Séverine Fillion
Description : Danse en ligne, 2 murs, 64 temps, 2 restarts, 1 tag
Niveau : Intermédiaire (MCL 29/11/18)
Musique : Till the wheels fall off *de* LoCash
Introduction : 32 temps

SIDE TOGETHER FORWARD, HOLD, STEP ¼ TURN CROSS, HOLD

- 1.2 PD à droite, PG près du PD
- 3.4 PD devant, pause
- 5.6 PG devant, ¼ de tour à droite
- 7.8 Croiser le PG devant le PD, pause 3h

SIDE TOGETHER FORWARD, HOLD, STEP ¼ TURN CROSS, HOLD

- 1.2 PD à droite, PG près du PD
- 3.4 PD devant, pause
- 5.6 PG devant, ¼ de tour à droite
- 7.8 Croiser le PG devant le PD, pause 6h

VINE RIGHT CROSS, KICK, CROSS, UNWIND ½ TURN LEFT

- 1.2 PD à droite, croiser le PG derrière le PD
- 3.4 PD à droite, croiser le PG devant le PD
- 5.6 Kick du PD en diagonale avant droite, pointe D croisée devant le PG
- 7.8 ½ tour à gauche sur 2 temps (finir en appui sur les 2 pieds) 12h

SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT, ROCKING CHAIR

- 1.2 Pointe D à droite et talon G à gauche, revenir au centre
- 3.4 Pointe G à gauche et talon D à droite, revenir au centre
- 5.6 Rock PD du devant, revenir sur le PG
- 7.8 Rock du PD derrière, revenir sur le PG

Restart ici au 3^{ème} mur face à 12h

STEP LOCK STEP FORWARD, HOLD, FULL TURN RIGHT TOE STRUTTING

- 1.2 PD devant, lock du PG derrière le PD
- 3.4 PD devant, pause
- 5.6 ½ tour à droite en touchant la pointe G derrière, poser le talon G
- 7.8 ½ tour à droite en touchant la pointe D devant, poser le talon D

MAMBO FORWARD, SWEEP, BACK, SWEEP, BACK, HOOK

- 1.2 PG devant, revenir sur le PD
- 3.4 PG derrière, sweep du PD de l'avant vers l'arrière
- 5.6 PD derrière, sweep du PG de l'avant vers l'arrière
- 7.8 PG derrière, hook du PD devant le PG

Restart ici au 4^{ème} mur face à 12h

STEP FORWARD, TOUCH, BACK, KICK, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1.2 PD devant, toucher la pointe G derrière le PD
- 3.4 PG derrière, kick du PD devant
- 5.6 PD derrière, PG près du PD
- 7.8 PD devant, pause

HEEL, FLICK & SLAP ¼ TURN RIGHT, & KICK, HOOK, STEP FORWARD, HOLD, STOMP ¼ TURN RIGHT, HOLD

- 1.2 Toucher le talon G devant, flick du PG en arrière avec ¼ de tour à droite et toucher le PG avec la main G 3h
- &3.4 PG près du PD, kick du PD devant, hook du PD devant le PG
- 5.6 PD devant, pause
- 7.8 ¼ de tour à droite et stomp du PG près du PD, pause 6h

Tag : à la fin du 6^{ème} mur face à 12h (la musique s'arrête)

- 1.2 Toucher la pointe D devant, PD près du PG
- 3.4 Toucher la pointe G devant, PG près du PD