



WAITING FOR A LONG TIME

Chorégraphe : D. Trépat, I. Verhagen, D. Geelen, R. Hoeben, G. Scaccionoce, J. & J. Kinser
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Débutant (MCL 28/05/19)
Musique : Boys are back in town *de* The Bus Boys
Introduction : 8 temps

TOE STRUT RIGHT, TOE STRUT LEFT, WALK (X4)

- 1.2 Pointe D devant, abaisser le PD
- 3.4 Pointe G devant, abaisser le PG
- 5.6 PD devant, PG devant
- 7.8 PD devant, PG devant

¼ TURN LEFT, SLIDE RIGHT, ROCK STEP, VINE ¼ TURN LEFT, SCUFF

- 1&2 ¼ de tour à gauche avec un grand pas du PD à droite, PG à côté du PD 9h
- 3.4 PG derrière, revenir sur le PD
- 5.6 PG à gauche, PD derrière le PG
- 7.8 ¼ de tour à gauche avec le PG devant, scuff du PD 6h

¼ TURN LEFT, CHASSE RIGHT, ROCK STEP, CHASSE LEFT, ROCK STEP

- &1&2 ¼ de tour à gauche (PdC sur le PG), chassé vers la droite (D-G-D) 3h
- 3.4 PG derrière, revenir sur le PD
- 5&6 Pas chassé à gauche (G-D-G)
- 7.8 PD derrière, revenir sur le PG

OUT OUT, CLAP, BACK BACK, CLAP, ELVIS KNEES

- &1.2 PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche, taper des mains
- &3.4 PD en arrière, PG en arrière, taper des mains
- 5.6 Tourner le genou D à l'intérieur, tourner le genou D à l'intérieur en ramenant le PD
- 7.8 Tourner le genou D à l'intérieur en ramenant le PG, tourner le genou G à l'intérieur en ramenant le PD
- & Ramener le PG en y posant le PdC