



TURN AROUND

Chorégraphe : Séverine Fillion

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs (1 tag, 1 restart)

Niveau : Intermédiaire

Musique : Lighthouse de Sam Riggs

Début de la danse : Après 32 comptes

HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, STEP ½ TURN, ¼ TURN & SIDE SHUFFLE

1-2 Talon D devant, enfoncer le talon dans le sol et pivoter ¼ tour à D (finir appui PG) **3h00**

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5-6 PG devant, ½ tour à droite **9h00**

7&8 ¼ tour à droite et shuffle G D G à gauche *** Restart mur 6** **12h00**

ROCK BACK, KICK BALL CHANGE, SIDE STOMP, HOLD, 1 SIDE STEP, STOMP UP

1-2 Rock step D derrière, revenir sur PG

3&4 Kick D devant, poser plante PD à côté du PG, revenir sur PG

5-6 Stomp D à droite, Pause

&7 Ramener PG à côté du PD (&), poser PD à droite

8 Stomp-up G à côté du PD

ROLLING SHUFFLE TURNING 1& ¼, ROCKING CHAIR

1-2 ¼ tour à G et poser PG devant, ½ tour à G et poser PD derrière **3h00**

3&4 ½ tour à G et shuffle G D G devant **9h00**

5-8 Rock step D devant, revenir sur PG, rock step D derrière, revenir sur PG

TOE HEEL TOUCH, & HEEL, HOLD, & CROSS, HOLD, & HEEL SWITCH

1-2 Touch pointe D à côté du PG (genou "IN"), touch taton D devant (genou « OUT »)

&3-4 Revenir sur PD (&), touch talon G devant (3), Pause (4)

&5-6 Revenir sur PG à côté du PD (&), croiser PD devant PG (5), Pause (6)

&7&8 Revenir sur PG, touch talon D devant, revenir sur PD, touch talon G devant,

& Revenir sur PG

TAG : A la fin du 3ème mur à **3h00** ajouter ces 4 comptes :

1-2 Heel grind ¼ tour à droite

3-4 Stomp D à côté du pG, Pause

Puis reprendre la danse au début pour le 4^{ème} mur à **6h00**

RESTART : sur le 6^{ème} mur à **12h00**, après les 8 premiers comptes, reprendre la danse au début