



## THE GAMBLER

**Chorégraphie : Denis Henley & Guy Dubé, Canada 2010**

**Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs**

**Niveau : Intermédiaire**

**Musique : The Gambler / Robert Wilsdon remix - Kenny Rogers**

**Intro : 8 comptes**

**Syncopated Monterey 1/2 Turn, Sailor 1/4 Turn, Scoot Back And Hitch, Back X2, Coaster Step**

1&2 Pointe D à droite – 1/2 tour à droite et PD à côté du PG - Pointe G à gauche

3& Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD sur place

4 PG à côté du PD

&5 Poids sur le PG Glisser le PG derrière en levant le genou D - PD derrière

&6 Poids sur le PD Glisser le PD derrière en levant le genou G - PG derrière

7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

**Note Les comptes &5&6 se font en reculant !**

**Kick Ball Tap, Heel Jack, Together, Cross, Side, Cross, Side, Cross, Heel Jack, Together, Cross,**

1&2 Kick du PG devant - PG légèrement devant - Taper la pointe D derrière le talon

&3 PD à droite - Talon G devant en diagonale à gauche

&4 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

&5 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

&6 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

&7 PG à gauche - Talon D devant en diagonale à droite

&8 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

**Scuff, Scoot, Side, Together, Side, Back Rock Step, Side, Sailor 1/4 Turn, Step**

1&2 Scuff du PD devant - Lever le genou D - PD à droite

&3 PG à côté du PD - PD à droite

&4-5 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à gauche

6&7 Croiser le PD derrière le PG - PG devant, 1/4 de tour à gauche - PD devant

8 PG devant

## THE GAMBLER

### **Kick Ball Touch X2, Cross, ¼ Turn, Heel, Together, Cross, Side, Cross**

**Note** Les comptes 1&2 et 3&4 se font en avançant !

1&2 Kick du PD devant - PD devant - Pointe G à gauche

3&4 Kick du PG devant - PG devant - Pointe D à droite

5& Croiser le PD devant le PG - PG derrière, ¼ de tour à droite

6 Talon D devant en diagonale

&7 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

&8 PD à droite - Croiser le PG devant le PD

### **Tag 1 À la fin du 2<sup>ème</sup> mur, face à 06:00 heures**

#### **Heel Ball Cross**

1&2 Talon D devant en diagonale - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

**Recommencer la danse depuis le début**

### **Tag 2 À la fin du 4<sup>ème</sup> mur, face à 12:00 heures**

#### **Heel Ball Cross, Toe Switches, Sailor ¼ Turn**

1&2 Talon D devant en diagonale - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

3&4 Pointe D à droite - PD à côté du PG - Pointe G à gauche

5&6 Croiser le PG derrière le PD, ¼ de tour à gauche - PD sur place - PG à côté du PD

**Recommencer la danse depuis le début**