



# THE FLUTE

Chorégraphe : Marie Gallagher  
Description : Danse en ligne, 3 murs, 64 temps  
Niveau : Intermédiaire  
Musique : Flute – The Barcode Brothers  
Introduction : 32 temps

## STOMP, HOLD, STEP ½ PIVOT RIGHT X 2, OUT LEFT OUT RIGHT, CROSS

1.2 Stomp PD avant , Hold  
3.4 Pas PG avant – 1/2 tour Pivot vers D (appui PD) - **6h00**  
5.6 Pas PG avant – 1/2 tour Pivot vers D (appui PD) - **12h00**  
& 7.8 Pas PG côté G "OUT" - pas PD côté D "OUT" - Cross PG devant PD

## BACK SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4 LEFT, ½ LEFT

1.2.3 Pas PD arrière - pas PG côté G - Cross PD devant PG  
4.5.6 Rock step latéral G côté G, revenir sur PD côté D - Cross PG devant PD  
7.8 1/4 de tour G, pas PD arrière – 1/2 tour G... pas PG avant – **3h00**

## STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSI" I & STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH

1.2 Pas PD avant - Scuff talon G à côté du PD  
3.4 Brush ball PG croisé devant jambe D - Brush Ball PG avant  
& 5.6 Switch : Pas PG à côté du PD - pas PD avant - Scuff talon G à côté du PD  
7.8 Brush ball PG croisé devant jambe D - Brush Ball PG avant

## ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, ROCK FORWARD, RECOVER

1.2 Rock step G avant, revenir sur PD arrière  
3&4 Shuffle G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
5.6 Rock step D arrière, revenir sur PG avant  
7.8 Rock step D avant , revenir sur PG arrière

## STOMP RIGHT, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP RIGHT, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

1.2 Stomp PD côté D – Hold  
3&4 Behind side cross G : Cross PG derrière PD - pas PD côté D – Cross PG devant PD  
5.6 Stomp PD côté D - Hold  
7&8 Behind side cross G : Cross PG derrière PD - pas PD côté D - Cross PG devant PD

**Restart 5ème mur**

## SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, HOLD, & CROSS, HOLD, & CROSSING SHUFFLE

1 à 4 Rock step latéral D côté D, revenir sur PG côté G - Cross PD derrière PG – Hold  
& 5.6 Pas PG côté C - Cross PD devant PG - Hold  
& 7&8 Pas PG côté G - Cross PD devant PG - Pas PG côté G - Cross PD devant PG

## SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND ¼ RIGHT, ROCK BACK, RECOVER

1.2 Rock step lateral G côté G, revenir sur PD côté D  
3&4 Behind side cross G : Cross PG derrière PD - pas PD côté D – Cross PG devant PD  
5.6 Pas talon D avant , ¼ de tour D, Grind talon D (talon D écrase) pointe PD à D (Appui PG) – **6h00**  
7.8 Rock step D arrière, revenir sur PG avant

**Restart 2ème mur**

## HEEL GRIND ¼ RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, WALK RIGHT, FULL TURN RIGHT, WALK LEFT

1-2 Pas talon D avant , ¼ de tour D ,Grind talon D (talon D écrase) pointe PD à D (appui PG) – **9h00**  
3.4 Rock Step D arrière, revenir sur PG avant  
5 à 8 Pas PD avant – 1/2 tour D, pas PG arrière – 1/2 tour D, pas PD avant - pas PG avant

**RESTARTS** : sur le 2<sup>ème</sup> mur, après 56 temps - **3h00**  
Sur le 5<sup>ème</sup> mur, après 40 temps - **12h00**

Note : dans les 2 cas, la musique s'efface sur les 8 temps précédents le **Restart** - vous continuez à danser, sur ces silences, puis vous faites le **Restart**