



# TALKING TO MELINA

Chorégraphe : Thierry Grangeon  
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps, 1 tag  
Niveau : Débutant (MCL 07/01/20)  
Musique : Talking to a girl *de* Mickael Morgan  
Introduction : 32 temps

## HEEL, POINT BACK, HEEL, HOOK, VINE RIGHT, STOMP UP

- 1.2 Talon D devant, pointe D derrière
- 3.4 Talon D devant, hook du PD devant le genou G
- 5.6 PD à droite, PG derrière le PD
- 7.8 PD à droite, stomp up du PG

## HEEL, POINT BACK, HEEL, HOOK, VINE LEFT, STOMP UP

- 1.2 Talon G devant, pointe G derrière
- 3.4 Talon G devant, hook du PG devant le genou D
- 5.6 PG à gauche, PD derrière le PG
- 7.8 PG à gauche, stomp up du PD

## RIGHT SLIDE STEP BACK, STOMP, HOLD, HEEL GRIND ¼ TURN LEFT, TOGETHER, HOLD

- 1.2 Grand pas du PD en arrière sur 2 temps
- 3.4 Stomp du PG, pause
- 5.6 Talon G devant, ¼ de tour à gauche en pivotant sur le talon G 9h
- 7.8 PG à côté du PD, pause

## STEP RIGHT, ½ TURN LEFT, STEP RIGHT, HOLD, SCISSOR STEP, STOMP UP

- 1.2 PD devant, ½ tour à gauche 3h
- 3.4 PD devant, pause
- 5.6 PG à gauche, PD à côté du PG
- 7.8 PG croisé devant le PD, PD à droite avec un stomp up

**Tag (à la fin du 9<sup>ème</sup> mur, face à 3h) :**

## HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER

- 1.2 Talon D devant, PD à côté du PG
- 3.4 Talon G devant, PG à côté du PD