



TAG ON

Chorégraphe : David Villelas (jan 2013)
Description : Danse en ligne, 2 murs, 64 temps, 2 restarts
Niveau : Novice
Musique : Too strong to break *de* Beccy Cole
Introduction : 5x8 temps

HEEL SWITCHES R&L, MONTEREY TURN R

1-2 Talon D devant, PD à côté du PG
3-4 Talon G devant, PG à côté du PD
5-6 Pointe PD à D, 1/2 tour à D sur PG, PD à côté du PG (6h00)
7-8 Pointe PG à G, PG à côté du PD

HEEL SWITCHES R&L, MONTEREY TURN R

1-8 Refaire la section n°1 (12h00)

SCISSOR STEP R, HOLD, SCISSOR STEP L, HOLD

1-4 PD à D, PG derrière, croiser PD devant PG, pause
5-8 PG à G, PD derrière, croiser PG devant PD, pause

Restart ici au mur 3

KICK R, STEP R BACK, KICK L, STEP L BACK, KICK R, STEP R BACK, KICK L, STOMP L FWD

1-4 Kick PD devant, PD derrière, kick PG devant, PG derrière
5-8 Kick PD devant, PD derrière, kick PG devant, stomp PG devant

Restart ici au mur 6

HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, ROCK STEP R, 1/2 T R & STEP R FWD

1-2 Talon D devant, poser ball PD
3-4 Talon G devant, poser ball PG
5-6 Rock step avant PD, revenir sur PG
7-8 1/2 tour à D et PD devant, pause (6h00)

HEEL STRUT L, HEEL STRUT & ROCK STEP L, 1/2 T L & STEP L FWD

1-2 Talon G devant, poser ball PG
3-4 Talon D devant, poser ball PD
5-6 Rock step avant PG, revenir sur PD
7-8 1/2 tour à G et PG devant, pause (12h00)

JAZZ BOX L, CROSS L, JAZZ BOX R, CROSS R, HOLD

1-2 Croiser PD devant PG, PG derrière
3-4 PD à D, croiser PG devant PD
5-6 PD derrière, PG à G
7-8 Croiser PD devant PG, pause

STEP L TO L, CROSS R, STEP L TO L, CROSS R, ROCK STEP, 1/4 T R, 1/4 T R & STOMP L TO L, HOLD

1-2 PG à G, croiser PD devant PG
3-4 PG à G, croiser PD devant PG
5-6 Rock step PG à G, 1/4 tour à D et revenir sur PD (3h00)
7-8 1/4 tour à D et stomp PG à G, pause (6h00)