



STUCK ON ME

Chorégraphe : Bruno Morel
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps, 2 tags
Niveau : Novice (MCL28/01/20)
Musique : Stuck on me + you *de* Emily Ann Roberts
Introduction : 16 temps

JUMPS, COASTER STEP, WALK, WALK

- &1 Petit saut en diagonale avant droite, toucher le PG près du PD
- &2 Petit saut en diagonale arrière gauche, toucher le PD près du PG
- &3 Petit saut en diagonale arrière droite, toucher le PG près du PD
- &4 Petit saut en diagonale avant gauche, toucher le PD près du PG
- 5&6 PD derrière, PG près du PD, PD devant
- 7.8 PG devant, PD devant

STEP ¼ TURN RIGHT, VAUDEVILLE, STEP FORWARD, TOUCH BACK

- 1.2 PG devant, ¼ de tour à droite (PdC sur le PD) 3h
- 3&4 Croiser le PG devant le PD, PD derrière à droite, talon G devant
- & Ramener le PG près du PD
- 5&6 Croiser PD devant PG, PG derrière à gauche, talon D devant
- & Ramener le PD près du PG
- 7.8 PG devant, toucher la pointe D derrière le PG

SHUFFLE BACK, ½ TURN LEFT, ROCK STEP FORWARD, STEP BACK, ROCK BACK, FULL TURN

- 1&2 Pas chassé en arrière (PD-PG-PD)
- 3&4 ½ tour à gauche en mettant le PG devant, revenir sur le/PD, PG derrière 9h
- 5.6 PD derrière avec le genou G vers l'intérieur, revenir sur le PG devant
- 7.8 ½ tour à gauche avec le PD derrière (3h), ½ tour à gauche avec le PG devant 9h

SCISSOR CROSS, SCISSOR CROSS, ROCK MAMBO FORWARD, COASTER STEP

- 1&2 PD à droite, PG près du PD, croiser le PD devant le PG
- 3&4 PG à gauche, PD près du PG, croiser le PG devant le PD
- 5&6 PD devant, revenir sur le PG, PD derrière
- 7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant

Tag 1 : à la fin du 3^{ème} mur face à 3h

ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, STEP ¼ TURN RIGHT, CROSS, STOMP UP

- 1.2 PD devant, revenir sur le PG
- 3&4 ½ tour à droite avec pas chassé en avant (PD-PG-PD) 9h
- 5.6 PG devant, ¼ de tour à droite 12h
- 7.8 Croiser le PG devant le PG, stomp up du PD

Tag 2 : à la fin du 6^{ème} mur face à 3h

**ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK , ½ TURN LEFT, ROCK FORWARD,
COASTER STEP**

1.2 PD devant, revenir sur le PG

3&4 Pas chassé en arrière (PD-PG-PD)

5.6 ½ tour à gauche avec le PG devant, revenir sur le PD

7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant

9h