



STAY UP TO NIGHT

Chorégraphe : Séverine Fillion
Description : Danse en ligne, 2 murs, 48 temps
Niveau : Intermédiaire
Musique : I don't want this night to end de Luke Bryan
Introduction : 32 temps

ROCK FORWARD, & HEEL, HOLD, STEP 1/2 TURN, STOMPS

1-2 Rock step PD devant, revenir sur PG
&3 Assembler PD à côté du PG, Touch talon G devant
Option : Lever les bras en l'air en posant le talon G devant (sur les paroles : you got your hands up)
4 Pause
&5-6 Revenir sur PG à côté du PD (&), PD devant, 1/2 tour à gauche (6h00)
7-8 Stomp D à côté du PG, Stomp G sur place

ROCK FORWARD, & HEEL, HOLD, STEP 1/2 TURN, STOMPS

Refaire les mêmes pas que les comptes 1-8 (12h00)

DIAGONALLY WIZARD STEPS, STOMP, KICK, & HEEL, HOLD

1-2& Pas PD en diagonale avant D, Lock PG croisé derrière PD, Pas PD en diagonale avant D
3-4& Pas PG en diagonale avant G, Lock PD croisé derrière PG, Pas PG en diagonale avant G
5-6 Stomp D à côté du PG, Kick D devant
&7 Poser PD derrière, Touch talon G devant
8 Pause

STEP 1/2 TURN, FULL TURN LEFT, SIDE STEP & TOUCH & CLAP

&1-2 Revenir sur PG (&), Pas PD devant, 1/2 tour à gauche (appui PG) (6h00)
3-4 1/2 tour à gauche en posant PD derrière, 1/2 tour à gauche en posant PG devant
5-6 PD à droite, Touch PG à côté du PD + Clap
7-8 PG à gauche, Touch PD à côté du PG + Clap *** Restart ici au mur 5**

ROLLING VINE TOUCH (RIGHT & LEFT)

1-4 Tour complet à droite en Rolling vine, Touch PG à côté du PD (**option** : Touch talon G)
5-8 Tour complet à gauche en Rolling vine, Touch PD à côté du PG

STEP FORWARD ON HEELS, DWIGHT STEPS IN PLACE

1-2 Talon D avec le poids en diagonale avant D, Talon G avec le poids en diagonale avant G
3-4 Revenir sur PD au centre, PG à côté du PD
5-8 Sur place avec Swivel du PG d'appui : Touch pointe D à côté du PG (genou IN) en pivotant le talon G à D, Touch talon D devant (genou OUT) en pivotant le talon G à G, touch pointe D à côté du PG (genou IN) en pivotant le talon G à D, touch talon D devant (genou OUT) en pivotant le talon G à G

Restarts :

- **A la fin des murs 2, 4 et 6 (à 12h00) : Reprendre les 16 derniers comptes**
- **Sur le mur 5, recommencer au début après le compte 32 (à 6h00)**