



# SOUL SHAKE

Chorégraphe : Fred Whitehouse  
Description : Danse en ligne, 4 murs, 64 temps  
Niveau : Intermédiaire (MCL28/11/19)  
Musique : Soul shake *de* Tommy Castro  
Introduction : 80 temps

## VINE LEFT CROSS, CHASSE LEFT, ROCK BACK, RECOVER

- 1.2 PG à gauche, croiser le PD derrière le PG
- 3.4 PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5&6 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche
- 7.8 PD derrière le PG, revenir sur le PG

## MONTEREY TURNS X 2

- 1.2 Pointe D à droite, ¼ de tour à droite en posant le PD à côté du PG 3h
- 3.4 Pointe G à gauche, PG à côté du PD
- 5.6 Pointe D à droite, ¼ de tour à droite en posant le PD à côté du PG 6h
- 7.8 Pointe G à gauche, PG à côté du PD

## ROCK RIGHT, RECOVER, BEHIND, ROCK LEFT, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

- 1.2 PD à droite, revenir sur le PG
- 3.4 Croiser le PD derrière le PG, PG à gauche
- 5.6 Revenir sur le PD, croiser le PG derrière le PD
- 7.8 PD à droite, croiser le PG devant le PD

## STOMP, HEEL TOE WALK IN X2

- 1.2 PD dans la diagonale avant droite en frappant le sol, pivoter le talon G vers l'intérieur
- 3.4 Pivoter la pointe G vers l'intérieur, pivoter le talon G vers l'intérieur
- 5.6 PG dans la diagonale avant gauche en frappant le sol, pivoter le talon D vers l'intérieur
- 7.8 Pivoter la pointe D vers l'intérieur, pivoter le talon D vers l'intérieur

## TWIST RIGHT, CLAP, TWIST LEFT, CLAP

- 1.2 Pivoter les talons à droite, pivoter les pointes à droite
- 3.4 Pivoter les talons à droite, clap des mains
- 5.6 Pivoter les talons à gauche, pivoter les pointes à gauche
- 7.8 Pivoter les talons à gauche, clap des mains

## TOE STRUT X2, WALK X 2, STEP FORWARD, PIVOT ¼ TURN LEFT

- 1.2 Pointe D devant, poser le PD au sol 7h30
- 3.4 Pointe G devant, poser le PG au sol (garder le corps ouvert dans la diagonale)
- 5.6 PD devant, PG devant
- 7.8 PD devant, ¼ de tour à gauche (PdC sur le PG) 3h

### **STEP POINT, STEP SCUFF, JAZZ BOX**

- 1.2 PD devant, pointe G à gauche
- 3.4 PG devant, brosser le sol avec talon D devant
- 5.6 Croiser le PD devant le PG, PG derrière
- 7.8 PD à droite, croiser le PG devant le PD

### **TOE HEEL X2, STEP, CLOSE, HEEL BOUNCES X2**

- 1.2 Toucher la pointe D à côté du PG, toucher le talon D à côté du PG
- 3.4 Toucher la pointe D à côté du PG, toucher le talon D à côté du PG
- 5.6 PD devant, PG à côté du PD
- 7.8 Décoller deux fois les talons et les reposer au sol