



SHORT TIME

Chorégraphe : Adriano Castagnoli
Description : Danse en ligne, phrasée, 2 murs, 68 temps, 3 tags, 2 restarts
Niveau : Intermédiaire
Musique : Chiken pickin' *de* Cory Hargreaves
Introduction : 36 temps

SEQUENCES : A - A1 - A2 - Tag- A (16 comptes) - Restart - A1 - A2 - Tag - A (16 comptes) - Restart - A1 - A2 - Tag - A2 - Final
A1 = 68 comptes - A 2 = 52 comptes (sections 1 à 6 + 4 comptes de la Section 7)

JUMP OUT OUT, JUMP WITH HITCH, BACK ROCK JUMP, STOMP UP, STOMP, SWIVEL

- 1.2 Saut PD à droite et PG à gauche, saut sur PG et hitch genou D
- 3.4 (en sautant) Rock derrière PD et kick PG, revenir sur PG
- 5.6 Stomp up PD à côté du PG, stomp PD devant
- 7.8 Ecarter les talons vers l'extérieur (le D vers la droite et le G vers la gauche), retour au centre

ROCKING CHAIR, STEP TURN, ½ TURN RIGHT, HOLD

- 1.2 Rock PG devant, revenir sur PD
- 3.4 Rock PG derrière, revenir sur PD
- 5.6 PG devant, ½ tour à droite
- 7.8 ½ tour à droite et PG derrière, pause

Restart ici

TOE STRUTS BACK RIGHT & LEFT, KICK, HOOK, KICK, FLICK

- 1.2 Toucher pointe D derrière, poser talon D au sol
- 3.4 Toucher pointe G derrière, poser talon G au sol
- 5.6 Kick PD devant, hook PD devant tibia G
- 7.8 Kick PD devant, flick PD derrière

STEP, 1/4 TURN LEFT & SCUFF, 1/4 TURN LEFT & SCOOT, SCOOT, STEP, SCUFF, ROCK STEP WITH STOMP

- 1.2 PD devant, ¼ de tour à gauche et scuff PG
- 3.4 ¼ de tour à gauche en sautant sur le PD jambe G levée (X2)
- 5.6 PG devant, scuff PD
- 7.8 Rock PD devant, retour en stomp sur PG

BACK DIAGONAL SCISSOR STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT & ROCK STEP FWD, ¼ TURN LEFT, STOMP

- 1.2 PD en diagonale arrière droite, PG à côté du PD
- 3.4 PD croisé devant PG, pause
- 5.6 ¼ de tour à gauche et rock PG devant, retour sur PG
- 7.8 ¼ de tour à gauche et PG devant, stomp PD à côté du PG

SWIVELS, STOMP, KICK, BRUSH, FLICK, STOMP

- 1.2 Pointe D à droite, talon D à droite
- 3.4 Pointe D à droite, stomp PG à côté du PD
- 5.6 Kick PG, brosser le sol avec le PG de l'avant vers l'arrière
- 7.8 Flick PG derrière, stomp PG à côté du PD

SWIVETS LEFT & RIGHT, HEELS TOUCH FWD EFTL & RIGHT

- 1.2 Pointe G à gauche et talon D à droite, retour au centre
- 3.4 Pointe D à droite et talon G à gauche, retour au centre

Tag ici

- 5.6 Talon G devant, ramener le PG à côté du PD
- 7.8 Talon D devant, ramener le PD à côté du PG

TOE STRUT ½ TURN LEFT, KICK, FLICK, STEP RIGHT DIAGONAL FWD, STOMP UP, LEFT DIAGONAL BACK, STOMP UP

- 1.2 Toucher Pointe G derrière, ½ tour à gauche et poser talon G au sol
- 3.4 Kick PD devant, flick PD derrière
- 5.6 PD en diagonale avant droite, stomp up PG à côté du PD
- 7.8 PG en diagonale arrière gauche, stomp up PD à côté du PG

BACK ROCK JUMP, STOMP TWICE

- 1.2 (en sautant) Rock derrière PD et kick G, revenir sur PG
- 3.4 Stomp PD à côté du PG (X2)

Tag = 20 comptes

STOMP LEFT, HOLD, STOMP RIGHT, HOLD

- 1.4 Stomp PG à gauche, 3 temps de pause
- 5.8 Stomp PD à droite, 3 temps de pause

HEEL FAN LEFT, HEEL FAN RIGHT

- 1.2 Fan talon G vers le centre, ramener le talon G vers la gauche
- 3.4 Fan talon D vers le centre, ramener le talon D vers la droite

KICK TWICE, COASTER STEP, TOGETHER, SWIVET

- 1.2 Kick PG devant (X2)
- 3.4 PG derrière, PD à côté du PG
- 5.6 PG devant, PD à côté du PG
- 7.8 Pointe D à droite et talon G à gauche, retour au centre

Restart : après le tag, faire les 16 premiers comptes et redémarrer la danse

Final : 16 comptes

STOMP LEFT, HOLD, STOMP R, HOLD

- 1.4 Stomp PG à gauche, 3 temps de pause
- 5.8 Stomp PD à droite, 3 temps de pause

STEP TURN, ½ TURN LEFT, HOLD, BACK ROCK JUMP, STOMP FWD, HOLD

- 1.2 PD devant, ½ tour à gauche
- 3.4 ½ tour à gauche et PD derrière, pause
- 5.6 (en sautant) Rock derrière PG et kick D, revenir sur PG
- 7.8 Stomp PG devant, pause