



SHORE THING

Chorégraphe : Eddie Huffman
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Débutant
Musique : Shore thing de Luke Bryan
Introduction : 4 x 8 temps

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, GRAPEVINE WITH TOUCH

1-2 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
3-4 Poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG
5-6 Poser le PD à D, poser le PG croiser derrière le PD
7-8 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, GRAPEVINE 1/4 TURN, TOUCH

1-2 Poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG
3-4 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
5-6 Poser le PG à G, poser le PD croiser derrière le PG
7-8 1/4 T à G en posant le PG devant, toucher la pointe du PD à côté du PG (**09h00**)

STEP FORWARD, TOUCH HEEL, STEP BACK, TOUCH HEEL (X2)

1-2 Poser le PD devant, flick du PG derrière la jambe D en touchant le talon G avec la main D
3-4 Poser le PG derrière, flick du PD devant la jambe G en touchant le talon D avec la main G
5-6 Poser le PD devant, flick du PG derrière la jambe D en touchant le talon G avec la main D
7-8 Poser le PG derrière, flick du PD devant la jambe G en touchant le talon D avec la main G

STEP, PIVOT 1/4, STEP, PIVOT 1/4, JAZZ BOX

1-2 Poser le PD devant, 1/4 T à G (PDC sur PG)
3-4 Poser le PD devant, 1/4 T à G (PDC sur PG) (**03h00**)
5-6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière
7-8 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD