



SEE YA CECILIA

Chorégraphe : Rob Fowler & Laura Sway
Description : Danse en ligne, 4 murs, 72 temps
Niveau : Intermédiaire (MCL 31/01/19)
Musique : Cecilia *de* Brett Kissel
Introduction : 32 temps

RIGHT KICK BALL CHANGE, ROCK STEP, RIGHT SHUFFLE BACK, ½ TURN LEFT SHUFFLE

1&2 Kick du PD devant, PD à côté du PG, PG sur place
3.4 PD devant, revenir sur le PG
5&6 Pas chassé PD en arrière (D-G-D)
7&8 ½ tour à gauche avec pas chassé PG devant (G-D-G) 6h

STEP RIGHT, ¼ TURN LEFT, WEAVE, CROSS ROCK

1.2 PD devant, ¼ de tour à gauche 3h
3.4 PD croisé devant le PG, PG à gauche
5.6 PD croisé derrière le PG, PG à gauche
7.8 PD croisé devant le PG, revenir sur le PG

CHASSE RIGHT, ½ TURN RIGHT CHASSE LEFT, ½ TURN RIGHT CHASSE RIGHT, CROSS ROCK

1&2 Pas chassé à droite (D-G-D)
3&4 ½ tour à droite avec pas chassé (G-D-G) 9h
5&6 ½ tour à droite avec pas chassé (D-G-D) 3h
7.8 PG croisé devant le PD, revenir sur le PD

CHASSE LEFT, CROSS, ¼ TURN RIGHT STEPPING BACK LEFT, BACK, POINT, STEP, ½ TURN LEFT STEPPING BACK RIGHT

1&2 Pas chassé à gauche (G-D-G)
3.4 PD croisé devant le PG, ¼ de tour à droite en posant le PG derrière 6h
5.6 PD derrière, pointe G à gauche
7.8 PG devant, ½ tour à gauche en posant le PD derrière 12h

STEP BACK LEFT, ROCK STEP, ½ TURN LEFT, ROCK STEP, ¼ TURN RIGHT, ROCK STEP, ½ TURN LEFT, ROCK STEP

1 PG derrière
2&3 PD derrière, revenir sur le PG, ½ tour à gauche en posant le PD derrière 6h
4&5 PG derrière, revenir sur le PD, ¼ de tour à droite en posant le PG à gauche 3h
6&7 PD derrière, revenir sur le PG, ½ tour à gauche en posant le PD derrière 9h
8& PG derrière, revenir sur le PD

LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP RIGHT, ½ TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP LEFT, ½ TURN RIGHT

- 1&2 Pas chassé en avant (G-D-G)
3.4 PD devant, ½ tour à gauche 9h
5&6 Pas chassé en avant (D-G-D)
7&8 PG devant, ½ tour à droite 3h

FULL TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, ROCK BACK, JUMP BACK RIGH LEFT, CLAP

- 1.2 ½ tour à droite en posant le PG derrière (9h), ½ tour à droite en posant le PD devant 3h
3&4 Pas chassé en avant (G-D-G)
5.6 PD devant, revenir sur le PG
&7.8 Petit saut vers l'arrière avec le PD, puis le PG, taper des mains

SWITCH STEPS

- 1&2& Talon D devant, PD à côté PG, talon G devant, PG à côté du PD
3&4& Toucher le PD derrière le PG, poser le PD, talon G devant, PG à côté du PD
5&6& Talon D devant, PD à côté du PG, toucher le PG derrière le PD, poser le PG
7&8& Talon D devant, PD à côté du PG, pointe G à gauche, PG à côté du PD

SWITCH STEPS, STEP RIGHT, ½ TURN LEFT

- 1.2 Pointe D à droite, pause
&3.4 PD à côté du PG, pointe G à gauche, pause
&5 PG à côté du PD, talon D devant
&6 PD à côté du PG, talon G devant
&7.8 PG à côté du PD, PD devant, ½ tour à gauche 9h