



SECRETS

Chorégraphe : Marie-Claude Gil
Description : Danse en ligne, 4 murs, 40 temps, 1 tag, 1 restart
Niveau : Novice (MCL 06/11/18)
Musique : Secrets *de* Radio Romance
Introduction : 16 temps

STEP LOCK RIGHT AND LEFT ROCK FORWARD, ROCK STEP, ¼ TURN RIGHT TRIPLE STEP

1&2 PD devant, lock du PG derrière le PD, PD devant
3&4 PG devant, lock du PD derrière le PG, PG devant
5.6 Rock PD devant, revenir sur le PG
7&8 ¼ de tour à droite avec pas chassés à droite (D-G-D) 3h

CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE, SAILOR ½ TURN

1.2 Croiser le PG devant le PD, PD à droite
3&4 Croiser PG derrière le PD, PD à droite, croiser le PG devant le PD
5.6 Rock du PD à droite, revenir sur le PG
7&8 Croiser le PD derrière le PG avec ½ à droite, PG à gauche, PD à droite 9h

ROCK FORWARD, COASTER STEP, STEP LOCK RIGHT AND LEFT

1.2 Rock du PG devant, revenir sur le PD
3&4 PG derrière, poser PD à côté du PG, PG devant
5&6 PD devant, lock du PG derrière le PD, PD devant
7&8 PG devant, lock du PD derrière le PG, PG devant

ROCK FORWARD, ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, COASTER STEP, SIDE STEP, TOUCH

1.2 Rock du PD devant, revenir sur le PG
3.4 ½ tour à droite (PD devant), ½ tour à droite (PG derrière)
5&6 PD derrière, poser le PG à côté du PD, PD devant
7.8 PG à gauche, toucher le PD à côté du PG

Restart au 3^{ème} mur face à 3h

ROLLING VINE RIGHT AND LEFT WITH TOUCH

1.2 ¼ de tour à droite avec le PD devant, ½ tour à droite avec le PG derrière
3.4 ¼ de tour à droite avec le PD à droite, toucher le PG à côté du PD
5.6 ¼ de tour à gauche avec le PG devant, ½ tour à gauche avec le PD derrière
7.8 ¼ de tour à gauche avec le PG à gauche, toucher le PD à côté du PG

Tag ici à la fin du 2^{ème} mur face à 6h

TAG : STEP PIVOT ½ TURN LEFT, STEP PIVOT ½ TURN LEFT, JAZZ BOX

1.2 PD devant, ½ à gauche (PdC sur le PG)
3.4 PD devant, ½ à gauche (PdC sur le PG)
5.6 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG
7.8 PD à droite, PG devant le PD