



SADIE'S DRESS

Chorégraphe : Neville Fitzgerald et Julie Harris
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps, 1 restart
Niveau : Novice
Musique : Sadie's got a new dress *de* Lee Matthews (104 bpm)
Introduction : 16 temps

SIDE ROCK RECOVER, SIDE ROCK RECOVER, SIDE TOGETHER FORWARD, MAMBO STEP

- 1.2& Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, revenir PdC sur PG 12h
3.4& Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, revenir PdC sur PD
5&6 Poser PG à gauche, amener PD à côté du PG, poser PG en avant
7&8 Poser PD en avant, revenir PdC sur PG, poser PD en arrière

BACK, ½, STEP, ½ STEP, FORWARD ROCK, BACK ROCK, KICK & POINT

- 1.2 Poser PG en arrière, pivot 1/2 tour vers la droite en posant PD en avant 6h
3&4 Poser PG en avant, pivot 1/2 tour à droite reprise poids du corps PD, poser PG en avant 12h
5&.6& Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG, poser PD en arrière, revenir PdC sur PG
7&8 Kick PD en avant, poser PD à côté du PG sur la plante, pointer PG à gauche

Restart à ce niveau sur le mur 6 : modifier le temps 8 en touchant pointe PG à côté PD avant de reprendre la danse au début

SAILOR STEP, SAILOR ¼, ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE

- 1&2 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG à gauche
3&4 Croiser PD derrière PG, pivot 1/4 de tour à droite en posant PG à gauche, poser PD à droite 3h
5.6 Poser PG en avant, revenir PdC sur PD
7&8 Pivoter 1/2 tour à gauche en pas chassé du PG 9h

HEEL & HEEL & TOE & HEEL & CROSS & HEEL & STEP, TWIST, TWIST

- 1&2& Toucher talon PD en avant, ramener PD à côté du PG, toucher talon PG en avant, ramener PG à côté du PD
3&4& Toucher pointe PD à côté PG, ramener PD à côté PG, toucher talon PG en avant, ramener PG à côté PD
5&6& Croiser PD devant PG, poser PG en arrière, toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG
7&8 Poser PG en avant, pivoter les deux talons vers la gauche, ramener les deux talons au centre