



RUM IS THE REASON

Chorégraphe : Séverine Fillion
Description : Danse en ligne, 2 murs, 32 temps, 2 restarts
Niveau : Novice
Musique : Rum is the reason *de* Toby Keith
Introduction : 32 temps

ROCK FWD, TRIPLE STEP BACK, ROCK BACK, TRIPLE STEP FWD

- 1.2 Rock step PD devant, revenir sur le PG
- 3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière
- 5.6 Rock step PG derrière, revenir sur le PD
- 7&8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

Restart ici sur le mur 3

¼ TURN & SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, CROSS, POINT

- 1.2 Pivoter ¼ de tour à gauche et rock step PD à droite, revenir sur le PG 9h
- 3&4 Croiser PD derrière le PG, PG à gauche, croiser PD devant le PG
- 5.6 Rock step PG à gauche, revenir sur le PD
- 7.8 Croiser PG devant le PD, pointer PD à droite

CROSS, FLICK, CROSS, FLICK, CROSS, SIDE, SWITCH ¼ TURN & SIDE POINT, HOLD

- 1.2 Croiser PD devant le PG, flick G en diagonale arrière gauche
- 3.4 Croiser PG devant le PD, flick D en diagonale arrière droite
- 5.6 Croiser PD devant, PG à gauche
- & Assembler PD à côté du PG en pivotant ¼ de tour à droite 12h
- 7.8 Pointer PG à gauche, pause
- & Revenir en appui sur le PG à côté du PD

Restart ici sur le mur 8

ROCK FWD, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ½ TURN & CROSS SHUFFLE

- 1.2 Rock step PD devant, revenir sur le PG
- 3.4 Rock step PD à droite, revenir sur le PG
- 5&6 Croiser PD devant le PG, PG à gauche, croiser PD devant le PG
- & Pivoter ½ tour à gauche (appui sur le PD) 6h
- 7&8 Croiser PG devant le PD, PD à droite, croiser PG devant le PD

Restarts :

Après 8 comptes sur le 3^{ème} mur, face à 12h

Après 24 comptes sur le 8^{ème} mur, face à 12h