



# ROCK AROUND THE CLOCK

Chorégraphe : ?  
Description : Danse en ligne, 4 murs, 48 temps  
Niveau : Intermédiaire  
Musique : Rock around the clock – Bill Haley & The Comets

## **RIGHT, TOGETHER, RIGHT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD**

- 1.2 PD pointé à D, PD touche près du PG
- 3.4 PD pointé à D, Pause
- 5.6 PD croisé derrière PG, PG pose à G
- 7.8 PD croisé devant PG, Pause

## **LEFT, TOGETHER, LEFT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD**

- 1.2 PG pointé à G, PG touche près du PG
- 3.4 PG pointé à G, Pause
- 5.6 PG croisé derrière PD, PD pose à D
- 7.8 PG croisé devant PD, Pause

## **FORWARD, BACK, BACK, HOLD, ACROSS, BACK, HOLD**

- 1.2 PD avance, PG reprend PDC
- 3.4 PD recule, Pause
- 5.6 PG recule, PD croisé devant PG
- 7.8 PG recule, Hold

## **BACK, FORWARD, FORWARD, HOLD, FORWARD, CROSS, FORWARD, HOLD**

- 1.2 PD recule, PG avance
- 3.4 PD avance, Pause
- 5.6 PG avance, PD avance croisé derrière PG
- 7.8 PG avance, Pause

## **RIGHT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD, LEFT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD**

- 1.2 PD pointe près de l'intérieur du PG, PD talon pose près du PG (tourner les genoux)
- 3.4 PD pose croisé devant PG, Pause
- 5.6 PG pointe près de l'intérieur du PD, PG pose talon près du PD (genoux tournés)
- 7.8 PG pose croisé devant PD, Pause

## **RIGHT BACK, TOGETHER, FORWARD, HOLD, TURN 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, HOLD**

- 1.2 PD recule, PG pose derrière PD
- 3.4 PD avance, Pause
- 5.6 PG pose avec 1/4 de tour à G, PD pose avec 1/4 de tour à G
- 7.8 PG pose avec 1/4 de tour à G, Pause

*Faire les comptes 5, 6, 7 en tant que 3/4 de tour avec PG qui reste pratiquement sur place.*



<http://montrabe-country-legend.fr>

