



RIDE WITH ME

Chorégraphe : Adriano Castagnoli
Description : Danse en ligne, 2 murs, 32 temps, 3 tags (16 temps)
Niveau : Novice (MCL 14/03/19)
Musique : Ride with me *de* Matt Kennon
Introduction : 16 temps

HEEL, TOE, KICK, KICK, BACK, TOGETHER, TOUCH, STEP

- 1.2 Talon D devant, pointe D derrière
- 3.4 Kick du PD (2 fois)
- 5.6 PD derrière, ramener le PG à côté du PD
- 7.8 Pointe D à droite, PD devant

HEEL, TOE, KICK, KICK, COASTER STEP, SCUFF

- 1.2 Talon G devant, pointe D derrière
- 3.4 Kick du PG (2 fois)
- 5.6 PG derrière, PG à côté du PD
- 7.8 PG devant, scuff du PD

STEP TURN TWICE, VINE RIGHT

- 1.2 PD devant, ½ tour à gauche 6h
- 3.4 PD devant, ½ tour à gauche 12h
- 5.6 PD à droite, PG croisé derrière le PD
- 7.8 PD à droite, PG croisé devant le PD

¼ TURN ROCK STEP, ¼ TURN STEP, SCUFF, VAUDEVILLE, TOGETHER

- 1.2 ¼ de tour à droite en posant le PD devant, revenir sur le PG 3h
- 3.4 ¼ de tour à droite en posant le PD à droite, scuff du PG 6h
- 5.6 Croiser le PG devant le PD, PD à droite
- 7.8 Talon G en diagonale avant gauche, ramener le PG à côté du PD

Tag : à la fin des 2^{ème}, 4^{ème} et 6^{ème} murs (16 comptes)

TURN ¼ LEFT, STOMP UP, TURN ¼ LEFT, SCUFF, JAZZ BOX RIGHT, STOMP UP

- 1.2 ¼ de tour à gauche en posant le PD à droite, stomp up du PG à côté du PD 9h
- 3.4 ¼ de tour à gauche en posant le PG devant, scuff du PD 6h
- 5.6 Croiser le PD devant le PG, PG derrière
- 7.8 PD à droite, stomp up du PG à côté du PD

**TURN ¼ LEFT AND ROCK FORWARD, TURN ¼ LEFT, STOMP, FOOT BOOGIE
RIGHT**

- 1.2 ¼ de tour à gauche en posant le PG à gauche, revenir sur le PD 3h
3.4 ¼ de tour à gauche en posant le PG à gauche, stomp du PD à côté du PG 12
5.6 Pivoter la pointe D à droite, pivoter le talon D à droite
7.8 Pivoter la pointe D à gauche, pivoter le talon D gauche

Final : au 13^{ème} mur, remplacer le compte 5 de la 3^{ème} section par un stomp du PD devant