



P 3

Chorégraphe : Gabi Ibanez

Description : Danse en ligne, 2 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : Take it or break it par Wilson FAIRCHILD

Introduction : Après intro et violons, 2 x 8 temps

STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD , STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD

1-2 PD à droite - PG à côté du PD

3-4 PD à droite - Touch Talon G devant diag G

5-6 PG à gauche - PD à côté du PG

7-8 PG à gauche - Touch Talon D devant diag D

TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, TOE BACK, TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, SCUFF

1-2 PD à côté du PG - Touch Talon G devant

3-4 PG à côté du PD - Touch Pointe D derrière

5-6 PD à côté du PG - Touch Talon G devant

7-8 PG à côté du PD - Scuff PD à côté du PG

STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF, STEP-LOCK-STEP, SCUFF

1-2-3 PD devant - Lock PG derrière PD - PD devant

4 Scuff PG à côté du PD

5-6-7 PG devant - Lock PD derrière PG - PG devant

8 Scuff PD à côté du PG

ROCKING CHAIR, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STOMPS

1-2 Rock PD devant - retour s/PG

3-4 Rock PD derrière - retour s/PG

5-6 PD devant - Pivot ½ tour G (PdC s/PG)

7-8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD

RESTART au 5^{ème}, 13^{ème} et 16^{ème} mur

Danser jusqu'à la fin de la Section -2 puis reprendre la danse au début

RESTART au 8^{ème} mur

Danser jusqu'au Compte - 4 de la Section - 3 en remplaçant le Scuff PG par un STOMP PG puis reprendre la danse au début