



OUZO AND BLACK

Chorégraphe : Séverine Fillion
Description : Danse en ligne, 4 murs, 64 temps, 1 restart
Niveau : Intermédiaire
Musique : Ouzo and black *de* Didier Beaumont
Introduction : 16 temps

TRIPLE SIDE RIGHT, ROCK BACK, TRIPLE SIDE LEFT, ROCK BACK

- 1&2 PD à droite, assembler PG à côté du PD, PD à droite
- 3.4 Rock step PG derrière, revenir sur le PD
- 5&6 PG à gauche, assembler PD à côté du PG, PG à gauche
- 7.8 Rock step PD derrière, revenir sur le PG

KICK BALL STEP, STEP FORWARD, TOUCH, & HEEL SWITCH, & ROCK FORWARD

- 1&2 Kick PD devant, poser le PD à côté du PG, avancer le PG
- 3.4 PD devant, toucher la pointe du PG juste derrière le PD
- &5&6 Revenir en appui sur le PG, talon D devant, revenir sur le PD, talon G devant
- &7.8 Revenir sur le PG à côté du PD (&), rock step PD devant, revenir sur le PG

COASTER STEP, ROCK FORWARD, BALL WALKS BACK x 2, ROCK BACK

- 1&2 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 3.4 Rock step PG devant, revenir sur le PD
- &5.6 Poser plante du PG à côté du PD (&), reculer le PD, reculer le PG
- 7.8 Rock step PD derrière, revenir sur le PG

STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1.2 PD devant, pivoter ¼ de tour à gauche 9h
- 3&4 Croiser le PD devant le PG, PG à gauche, croiser le PD devant le PG
- 5.6 ¼ de tour à droite et PG derrière, ¼ de tour à droite et PD à droite 3h
- 7&8 Croiser le PG devant le PD, PD à droite, croiser le PG devant le PD

Restart ici sur le 4^{ème} mur face à 12h

SIDE STEP, HOLD, & SIDE STEP, TOUCH, ROLLING VINE SHUFFLE (FULL TURN LEFT)

- 1.2 PD à droite, pause + clap
- &3.4 Assembler le PG à côté du PD (&), PD à droite, toucher le PG à côté du PD + clap
- 5.6 ¼ de tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière
- 7&8 ¼ de tour à gauche et shuffle G-D-G à gauche

ROCK BACK, KICK BALL CROSS, MONTEREY ½ TURN

- 1.2 Rock step PD derrière, revenir sur le PG
- 3&4 Kick PD en diagonale avant droite, poser le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD
- 5.6 Pointer le PD à droite, ½ tour à droite en rassemblant le PD à côté du PG 9h
- 7.8 Pointer le PG à gauche, assembler le PG à côté du PD

SIDE STEP, HOLD, & SIDE STEP, TOUCH, ROLLING VINE SHUFFLE (FULL TURN LEFT)

- 1.2 PD à droite, pause + clap
- &3.4 Assembler le PG à côté du PD (&), PD à droite, toucher le PG à côté du PD + clap
- 5.6 ¼ de tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière
- 7&8 ¼ de tour à gauche et shuffle G-D-G à gauche

ROCK BACK, KICK BALL CROSS, MONTEREY ½ TURN

- 1.2 Rock step PD derrière, revenir sur le PG
- 3&4 Kick PD en diagonale avant droite, poser le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD
- 5.6 Pointer le PD à droite, ½ tour à droite en assemblant le PD à côté du PG 3h
- 7.8 Pointer le PG à gauche, assembler le PG à côté du PD