



# ONCE BITTEN TWICE SHY

Chorégraphe : Lorna Cairns  
Description : Danse en ligne, 4 mur, 32 temps, 1 restart  
Niveau : Novice (MCL 16/01/18)  
Musique : Gone, gone, gone *de* Robert Mizzel  
Introduction : 16 temps

## **POINT OUT, IN, OUT, BEHIND, SIDE, CROSS, POINT OUT, IN, HEEL, HOOK, STEP, LOCK STEP**

1&2 Pointe D à droite, pointe D à côté du PG, pointe D à droite  
3&4 Croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, croiser le PD devant le PG  
5&6& Pointe G à gauche, pointe G à côté du PD, talon gauche devant, croiser le PG devant la jambe D  
7&8 PG devant, lock du PD derrière le PG, PG devant  
*Restart ici au 3<sup>ème</sup> mur*

## **STEP PIVOT ½ LEFT, STEP, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ROCK FORWARD, ROCK SIDE, BEHIND SIDE STOMP**

1&2 PD devant, pivot ½ tour à gauche, PD devant 6h  
3&4 Rock step PG à gauche, ramener le PdC sur le PD, croiser le PG devant le PD  
5&6& Rock PD devant, ramener le PdC sur le PG, rock PD à droite, ramener le PdC sur le PG  
7&8 PD derrière le PG, PG à gauche, croiser le PD devant le PG avec un stomp

## **DIAGONAL LEFT TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, STEP PIVOT ¼ RIGHT, STEP, HEEL DIGS, STEP LOCK STEP**

1& Pointe G en diagonale avant gauche, poser le talon G  
2& Pointe D devant le PG, poser le talon D 6h  
3&4 PG devant, ¼ de tour à droite, PG devant 9h  
5&6& Toucher le talon D devant, ramener le PD à côté du PG, toucher le talon G devant, ramener le PG à côté du PD  
7&8 PD devant, lock du PG derrière le PD, PD devant

## **STEP LOCK STEP, FORWARD ROCK, RECOVER, STEP BACK, BACK CLAP, BACK CLAP, COASTER STEP**

1&2 PG devant, lock du PD derrière le PG, PD devant  
3&4 Rock du PD devant, ramener le PdC sur le PG, PD derrière  
5&6& Pas arrière PG, clap, pas arrière PD, clap  
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant