



MODERN ROMANCE

Chorégraphe : Kate Sala
Description : Danse en ligne, 4 murs, 64 temps, 1 tag, 2 restarts
Niveau : Novice (MCL 12/11/19)
Musique : Something to die for *de* Fiona Culley
Introduction : 32 temps

DIAGONAL FORWARD LOCK STEP RIGHT & LEFT WITH SCUFFS

- 1.2 PD en diagonale avant droite, lock du PG derrière le PD
- 3.4 PD en diagonale avant droit, scuff du PG
- 5.6 PG en diagonale avant gauche, lock du PD derrière le PG
- 7.8 PG en diagonale avant gauche, scuff du PD

ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN LEFT, STEP FORWARD, HOLD

- 1.2 PD devant, revenir sur le PG
- 3.4 PD derrière, revenir sur le PG
- 5.6 PD devant, ½ tour à gauche
- 7.8 PD devant, pause

6h

LEFT RUMBA BOX, RIGHT RUMBA BOX

- 1.2 PG à gauche, PD à côté du PG
- 3.4 PG devant, pause
- 5.6 PD à droite, PG à côté du PD
- 7.8 PD derrière, pause

STEP LEFT, TOGETHER, STEP LEFT, TOUCH, STEP RIGHT, TOUCH, STEP BACK, HEEL DIG

- 1.2 PG à gauche, PD à côté du PG
- 3.4 PG à gauche, pointe D à côté du PG
- 5.6 PD à droite, pointe G à côté du PD
- 7.8 PG derrière, talon D devant

Restarts ici au 3^{ème} mur face à 12h et au 7^{ème} mur face à 3h

HEEL FLICK, STEP, TOGETHER, HEEL BOUNCE, DIAGONAL STEP LEFT, TOGETHER, HEEL SWIVEL

- 1.2 Flck du PD, PD devant
- 3&4 PG à côté du PD, lever les talons, baisser les talons
- 5.6 PG en diagonale avant gauche, PD à côté du PG
- 7.8 Talons à gauche, ramener les talons au centre

STEP BACK, TOUCH (CLAP), STEP BACK, TOUCH (CLAP), FORWARD LOCK STEP, SCUFF

- 1.2 PD en diagonale arrière droite, pointe PG arrière du PD et clap
- 3.4 PG en diagonale arrière gauche, pointe D arrière du PG et clap
- 5.6 PD devant, lock du PG derrière le PD
- 7.8 PD devant, scuff du PG

ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN RIGHT, CROSS STEP

- 1.2 PG devant, revenir sur le PD
- 3.4 PG derrière, revenir sur le PD
- 5.6 PG devant, ¼ de tour à droite 9h
- 7.8 Croiser le PG devant le PD, pause

(MONTEREY ¼ TURN, RIGHT)X2.

- 1.2 Pointe D à droite, ¼ de tour à droite et PD à côté du PG 12h
- 3.4 Pointe G à gauche, PG à côté du PD
- 5.6 Pointe D à droite, ¼ de tour à droite et PD à côté du PG 3h
- 7.8 Pointe G à gauche, PG à côté du PD

Tag : à la fin du 8^{ème} mur face à 6h

STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH

- 1.2 PD à droite, pointe G à côté du PD
- 3.4 PG à gauche, pointe D à côté du PG