



# MESSED UP IN MEMPHIS

Chorégraphie : Dee Musk, UK (2010)  
 Description : Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs  
 Niveau : Intermédiaire  
 Musique : Messed Up In Memphis / Darryl Worley

## **SIDE, TOUCH IN, TOUCH OUT, TOUCH IN X2**

1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
 3-4 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG  
 5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD  
 7-8 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD 12:00

## **SCISSOR STEP, CROSS, HOLD, SIDE ROCK STEP ¼ TURN, STEP, HOLD**

1-4 PG à gauche - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - Pause  
 5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG, ¼ de tour à gauche  
 7-8 PD devant - Pause 09:00

## **TRIPLE FULL TURN, HOLD, STEP, TOUCH, BACK, KICK**

1-4 Triple Step PG, PD, PG, 1 tour complet à droite en avançant - Pause  
 Option Shuffle PG, PD, PG, en avançant - Pause  
 5-6 PD devant - Pointe G derrière le PD  
 7-8 PG derrière - Kick du PD devant 09:00

## **BACK, LOCK, BACK, HOLD, ROCKING CHAIR**

1-4 PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière - Pause  
 5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
 7-8 Rock du PG devant - Retour sur le PD 09:00

**Note : Reprise à ce point-ci de la danse, durant le mur 4, face à 12:00 heures**

## **SCISSOR CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, HOLD**

1-2 PG à gauche - PD à côté du PG  
 3-4 Croiser le PG devant le PD - Pause  
 5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
 7-8 ¼ de tour à droite et PD devant - Pause 12:00

## **STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, HOLD, ½ TURN, TOUCH, ½ TURN, BRUSH**

1-4 PG devant - Pivote ½ tour à droite - PG devant - Pause  
 5-6 ½ tour à gauche et PD derrière - Pointe G à côté du PD  
 7-8 ½ tour à gauche et PG devant - Brosse le PD devant 06:00

## **MAMBO FWD, HOLD, SAILOR ¼ TURN, HOLD**

1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Pause  
 5-6 Croiser le PG derrière le PD, ¼ de tour à gauche - PD à droite  
 7-8 PG devant - Pause 03:00

## **STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, HOLD, ½ TURN, TOUCH, ½ TURN, BRUSH**

1-4 PD devant - Pivote ½ tour à gauche - PD devant - Pause  
 5-6 ½ tour à droite et PG derrière - Pointe D à côté du PG  
 7-8 ½ tour à droite et PD devant - Brosse le PG devant 09:00

**Reprise sur le mur 4, faire les 32 premiers comptes  
 Puis recommencer la danse face au mur de 12:00 heures**