



## LET'S BREAK UP TOMORROW

Chorégraphe : Amund Storsveen & Jo Thompson Szymanski  
Description : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs (Two step)  
Niveau : Débutant  
Musique : "Let's Break Up Tomorrow" de Scooter Lee  
Introduction : 20 comptes

### **FORWARD, HOLD, FORWARD, HOLD, STEP, TURN ½ LEFT, STEP, HOLD**

1-4 PD devant, pause, PG devant, pause  
5-6 PD devant, ½ tour à G (PDC sur PG)  
7-8 PD devant, pause

Sur le compte 7 en posant le PD devant, vous pouvez ouvrir légèrement votre corps vers la gauche pour se préparer pour le ½ tour.

Si vous choisissez de ne pas faire les tours, la "préparation" n'est pas nécessaire.

### **TURN 1/2 RIGHT, HOLD, TURN 1/2 RIGHT, HOLD, STEP, TURN ¼ RIGHT, CROSS, HOLD**

1-2 ½ tour à D en posant le PG derrière, pause  
3-4 ½ tour à D en posant le PD devant

**Option facile** : Marche PG devant, pause, marche PD devant, pause

5-8 PG devant, ¼ tour à D (PDC sur PD), croiser le PG devant le PD, pause

### **VINE RIGHT, HEEL, STEP, HEEL, STEP, HEEL**

1-2 PD à D, croiser le PG derrière le PD  
3-4 PD à D, toucher le talon G devant  
5-6 PG à G, toucher le talon D devant  
7-8 PD à D, toucher le talon G devant

**Variations** : vous pouvez modifier les talons. Pour cela, vous pouvez aussi réaliser des Kicks ou Hitches

### **VINE LEFT, TURN ¼ LEFT, BRUSH, ROCKING CHAIR**

1-2 PG à G, croiser le PD derrière le PG  
3-4 ¼ tour à G en posant le PG devant, brosser le sol avec l'avant du PD  
5-6 PD devant, revenir en appui sur le PG  
7-8 PD derrière, revenir en appui sur le PG