



# KICK A LITTLE DIRT AROUND

Chorégraphe : Rob Fowler & Heather Barton  
Description : Danse en ligne, 4 murs, 52 + 32 temps, phrasée, 1 restart  
Niveau : Avancé (MCL 11/01/18)  
Musique : Kick a little dirt around *de* David Shelby  
Introduction : 32 temps (24 temps de batterie)

**Séquences : A - B - A (16 tps) - A - B - A (48 tps) - B\* - B - A (48 tps) - Final**

**Partie A (52 comptes) toujours vers le mur de 12h ou celui de 6h :**

## **RIGHT TOE HEEL CROSS, LEFT TOE HEEL CROSS, ROCK, RECOVER, ¼TURN RIGHT CHASSE**

- 1&2 Toucher la pointe droite (talon vers l'extérieur), poser le talon D sur place (pointe à l'extérieur), croiser le PD devant le PG  
3&4 Toucher la pointe gauche (talon vers l'extérieur), poser le talon G sur place (pointe à l'extérieur), croiser le PG devant le PD  
5.6 Rock step PD devant, ramener le PdC sur le PG  
7&8 Faire ¼ de tour à droite et pas chassé vers la droite (PD-PG-PD) 3h

## **LEFT HEEL JACK, HOLD, RIGHT HEEL JACK, RIGHT SIDE**

- 1&2& Croiser le PG devant le PD, PD à droite, poser le talon G dans la diagonale avant gauche, PG à côté du PD  
3.4 Croiser le PD devant le PG, pause  
&5&6 PG à gauche, croiser le PD devant le PG, PG à gauche, poser le talon D dans la diagonale avant droite  
&7.8 PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD, PD à droite

***Restart : ici au 2<sup>ème</sup> mur, après le compte 7 en faisant ¼ de tour à gauche et un hitch sur le compte 8 pour se retrouver face à 6h***

## **LEFT SAILOR ¼TURN, ¼TURN LEFT, RIGHT HITCH, RIGHT SIDE, LEFT SAILOR ¼TURN, RIGHT SCUFF**

- 1&2 Croiser le PG derrière le PD avec ¼ de tour à gauche, PD à droite, PG à gauche 12h  
3.4.5 ¼ de tour à gauche avec scuff du PD, hitch D, PD à droite 9h  
6&7 Croiser le PG derrière le PD avec ¼ de tour à gauche, PD à droite, PG à gauche 6h  
8 Scuff du PD

## **RIGHT SHUFFLE FORWARD, ½TURN LEFT SHUFFLE FORWARD, ¼TURN RIGHT SHUFFLE FORWARD, ½TURN LEFT SHUFFLE FORWARD**

- 1&2 Shuffle PD devant 6h  
3&4 ½ tour à gauche et shuffle PG devant 12h  
5&6 ¼ de tour à droite et shuffle PD devant 3h  
7&8 ½ tour à gauche et shuffle PG devant 9h

## **WALK RIGHT, WALK LEFT, RIGHT ANCHOR STEP, ½ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, LEFT SAILOR**

- 1.2 PD devant, PG devant  
3&4 Poser le PD derrière le PG, poser le PG devant le PD, poser le PD devant le PG  
5.6 ½ tour à gauche en avançant le PG (3h), faire ¼ de tour à gauche en posant le PD à droite 12h  
7&8 Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, PG à gauche

## **2x (STEP RIGHT, STOMP UP LEFT, STOMP LEFT), STEP RIGHT, ½ TURN LEFT, STEP RIGHT, ¼ TURN LEFT**

- 1&2 PD devant, stomp up PG, stomp PG (avec le PdC sur le PG)  
3&4 PD devant, stomp up PG, stomp PG (avec le PdC sur le PG)  
5.6 PD devant, ½ tour à gauche 6h  
7.8 PD devant, ¼ de tour à gauche 3h

## **RIGHT JAZZ BOX**

- 1.2 Croiser le PD devant le PG, reculer PG  
3.4 PD à droite, PG à côté du PD

**Partie B (32 comptes) toujours vers le mur de 3h ou celui de 9h :**

## **SIDE RIGHT, TOUCH LEFT, SIDE LEFT, TOUCH RIGHT, WALK RIGHT, WALK LEFT, RIGHT SHUFFLE MAKING FULL TURN RIGHT**

- 1.2 PD à droite, taper la pointe G derrière le PD 3h  
3.4 PG à gauche, taper la pointe D derrière le PG  
5.6 ¼ de tour à droite en avançant le PD (6h), ¼ de tour à droite en avançant le PG 9h  
7&8 Finir le ½ tour avec un shuffle PD (D-G-D) devant 3h

## **LEFT DOROTHY, RIGHT DOROTHY, SIDE LEFT, TOUCH RIGHT, SIDE RIGHT, TOUCH LEFT**

- 1.2& PG en diagonale avant gauche, lock PD derrière le PG, PG en diagonale avant gauche  
3.4& PD en diagonale avant droite, lock PG derrière le PD, PD en diagonale avant droite  
5.6 PG à gauche, toucher la pointe D dans la diagonale avant droite  
7.8 PD à droite, toucher la pointe G dans la diagonale avant gauche

## **ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE FULL TURN LEFT, RIGHT HEEL, LEFT HEEL, TOUCH RIGHT, ¼ TURN RIGHT, TOUCH LEFT**

- 1.2 Rock step PG devant, revenir PdC sur le PD (lever les mains puis les redescendre)  
3&4 Tour complet sur place avec un triple step PG, PD, PG  
5&6& Toucher le talon D devant, ramener le PD à côté du PG, toucher le talon G devant, ramener le PG à côté du PD  
7&8 PD à côté du PG, faire ¼ de tour à droite en posant le PD à droite, toucher P G à côté du PG 6h

## **SIDE LEFT, DRAG RIGHT, BALL CROSS, SIDE RIGHT, LEFT SAILOR, ROCK BACK, RECOVER**

- 1.2 PG à gauche, glisser le PD vers le PG  
&3.4 PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD, PD à droite  
5&6 Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, PG à gauche  
7.8 Rock step PD derrière, ramener le PdC sur le PG

***B\* : au 4<sup>ème</sup> mur, faire ¼ de tour sur le compte 7 en ramenant le PdC sur le PG pour reprendre la partie B face à 9h***

***Final: après 44 temps de la partie A, face à 12h, faire 2 step turn***