



# HOOKED ON COUNTRY

Chorégraphe : Jim Ferrazzano  
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps  
Niveau : Débutant-Intermédiaire  
Musique : Hooked on Country – The Atlanta Pops Orchestra

## **BACKWARD RIGHT SHUFFLE, BACKWARD LEFT SHUFFLES, STEP FORWARD RIGHT LEFT, RIGHT, KICK CLAP**

1&2 Shuffle D en arrière  
3&4 Shuffle G en arrière  
5.8 PD devant, PG devant, PD devant, Kick G devant et clap

## **BACK LEFT, RIGHT, LEFT AND STEP ACROSS, VINE RIGHT, KICK AND CLAP**

1.2 PG derrière, PD derrière  
3&4 PG derrière, PD en arrière, PG croisé devant le PD  
5.8 PD à D, PG derrière PD, PD à D, kick G croisé devant le PD et clap

## **VINE LEFT, KICK AND CLAP, STEP KICK ACROSS AND CLAP**

1-4 PG à G, PD derrière le PG, PG à G, kick D croisé devant le PG et clap  
5.6 PD à côté du PG, kick G croisé devant PD et clap  
7.8 PG à côté du PD, kick D croisé devant PG et clap

## **HEEL, HEEL, TOE, TOE, FORWARD, 1/4 TURN, STOMP, KICK**

1.2 Talon D devant (2x)  
3.4 Touche pointe du PD derrière (2x)  
5.6 1/4 de tour vers la G (PD devant, 1/4 de tour à G et passer le PDC sur le PG)  
7.8 Stomp D à côté du PG, kick D devant



<http://montrabe-country-legend.fr>

