



## HILLBILLY WINS THE LOTTO MONEY

Chorégraphe : Agnès Gauthier  
 Description : Danse en ligne, 4 murs, 64 temps, 2 restarts  
 Niveau : Intermédiaire (MCL 20/09/18)  
 Musique : Hillbilly wins the lotto money *de* Alabama  
 Introduction : 16 temps

### RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT VAUDEVILLE, LEFT SIDE, RIGHT BEHIND, LEFT VAUDEVILLE

1.2 PD à droite, croiser le PG derrière le PD  
 &3&4 PD à droite, talon G en diagonale avant gauche, PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG  
 5.6 PG à gauche, croiser le PD derrière le PG  
 &7&8 PG à gauche, talon D en diagonale avant droite, PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD

### RIGHT WALK, LEFT WALK, RIGHT ANCHOR STEP, FULL TURN LEFT, ¼ TURN LEFT CHASSE

1.2 PD devant, PG devant  
 3&4 Croiser le PD derrière le PG, PdC sur le PG, PD derrière  
 5.6 ½ tour à gauche et PG devant (6h), ½ tour à gauche et PD derrière 12h  
 7&8 ¼ de tour à gauche et pas chassé à gauche (G-D-G) 9h

### RIGHT POINT FORWARD, RIGHT POINT SIDE, RIGHT SAILOR ¼ TURN, LEFT KICK ¼ TURN BALL POINT, RIGHT KICK BALL POINT

1.2 Pointe PD devant, pointe PD à droite  
 3&4 Croiser le PD derrière le PG, ¼ de tour à droite et PG à côté du PD, PD à droite 12h  
 5&6 Kick PG devant, ¼ de tour à droite et PG à côté du PD, pointe PD à droite 3h  
 7&8 Kick PD devant, PD à côté du PG, pointe PG à gauche

### LEFT CROSS ROCK, LEFT ¼ TURN SHUFFLE FORWARD, RIGHT SHUFFLE ½ TURN, LEFT COASTER STEP BACK

1.2 Rock step croisé du PG devant le PD, revenir sur le PD  
 3&4 ¼ de tour à gauche avec un pas chassé en avant (G-D-G) 12h  
 5&6 ½ tour à gauche avec un pas chassé en arrière (D-G-D) 6h  
 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant  
*2<sup>ème</sup> restart ici au 5<sup>ème</sup> mur*

### RIGHT WISARD, LEFT WISARD, RIGHT ROCK STEP, ¼ TURN RIGHT STOMP, LEFT STOMP

1.2& PD en diagonale avant droite, lock du PG derrière le PD, PD à droite  
 3.4& PG en diagonale avant gauche, lock du PD derrière le PG, PG à gauche  
 5.6 Rock step du PD devant, revenir sur le PG  
 7.8 ¼ de tour à droite et stomp du PD, stomp du PG 9h  
*1<sup>er</sup> restart ici au 3<sup>ème</sup> mur*

**APPLE JACK, ¼ TURN RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, ¼ TURN LEFT FORWARD, RIGHT TOUCH**

&1&2 Talon D et pointe G à gauche, revenir au centre, talon G et pointe D à droite, revenir au centre

&3&4 Refaire &1&2

5.6 ¼ de tour à gauche et PD à droite, toucher le PG à côté du PD 6h

7.8 ¼ de tour à gauche et PG devant (3h), toucher le PD à côté du PG 3h

**RIGHT WISARD, LEFT WISARD, RIGHT ROCK STEP, RIGHT SHUFFLE ½ TURN**

1.2& PD en diagonale avant droite, lock PG derrière le PD, PD à droite

3.4& PG en diagonale avant gauche, lock PD derrière PG, PG à gauche

5.6 Rock step avant PD, revenir sur le PG

7&8 Pas chassé arrière PD avec ½ tour à droite (D-G-D) 9h

**LEFT ROCK STEP FORWARD, RIGHT ROCK STEP FORWARD, RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT COASTER STEP BACK**

1.2 Rock step du PG devant, revenir sur le PD

&3.4 PG à côté du PD, rock step du PD devant, revenir sur le PG

5&6 Pas chassé arrière (D-G-D)

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant