



HEYDAY TONIGHT

Chorégraphe : Séverine Fillion
Description : Danse en ligne, 1 mur en contra (2 lignes face à face), 32 temps
Niveau : Débutant
Musique : Heyday Tonight de Aaron Watson (Album : San Angelo)
Introduction : Commencer à danser sur le mot : ...Gonna...
"I said hey sugar mama...I'm a gonna wanna gotta have a heyday tonight"

STOMP RIGHT FWD, BOUNCE, STOMP LEFT FWD, BOUNCE

1 Stomp PD devant
2-3-4 Soulever et reposer le talon D sur place X 3
5 Stomp PG devant
6-7-8 Soulever et reposer le talon G sur place X 3

Option pour les « fans » : remplacer ces 8 premiers comptes par des applejacks

HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES, CLAP CLAP

1&2 Touch talon D devant, reposer PD à côté du PG, touch talon G devant
&3 Reposer PG à côté du PD, touch talon D devant
&4 Clap des mains X 2
&5&6 Reposer PD à côté du PG, touch talon G devant, PG à côté du PD, touch talon D devant
&7 Reposer PD à côté du PG, touch talon G devant
&8 Clap des mains X 2

SHUFFLE FWD RIGHT & LEFT, STEP 1/2 TURN, STOMP, STOMP

&1&2 Revenir sur PG et Shuffle D G D devant
3&4 Shuffle G D G devant
Les 2 lignes se croisent sur les Shuffle
5-6 Poser PD devant, 1/2 tour à gauche en repassant l'appui sur le PG **6h00**
7-8 Stomp D sur place, Stomp G sur place

SHUFFLE FWD RIGHT & LEFT, STEP 1/2 TURN, STOMP, STOMP

1&2 Shuffle D G D devant
3&4 Shuffle G D G devant
Les 2 lignes se croisent sur les Shuffle
5-6 Poser PD devant, 1/2 tour à gauche en repassant l'appui sur le PG **12h00**
7-8 Stomp D sur place, Stomp G sur place