



GET REEL

Chorégraphe : Marco Maselli (juin 2003)
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Débutant-Intermédiaire
Musique : Get Reel / Urban Trad (124 bpm)
Introduction : 32 temps

SIDE ROCK, RIGHT CHASSE WITH 1/4 TURN, PIVOT 1/2 TURN, FORWARD SHUFFLE

1-2 Rock Step : Pas PD à D, reprise d'appui sur PG à G
3&4 Pas chassé D.G.D. vers la D avec 1/4 de tour à D sur le 4 (3:00)
5-6 Pas PG en avant, pivot 1/2 tour à D (9:00)
7-8 Pas chassé G.D.G. vers l'avant

STEP, STEP, TURN, TURN, SAILOR STEP, SAILOR STEP

1-2 Pas PD en avant, pas PG en avant
3-4 Pivot 1/2 tour à D, pivot 1/2 tour à D (avec pas PG en arrière)
5&6 Sailor Step : Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD à D
7&8 Sailor Step : Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG à G

SCUFF, SCOOT FORWARD WITH HITCH, STOMP (RIGHT THEN LEFT), TOUCH RIGHT HEEL, TOUCH LEFT TOE, STEP, TOUCH RIGHT HEEL, TOUCH LEFT TOE

1&2 Scuff PD vers l'avant, Scoot : petit saut sur PG vers l'avant en montant genou D, Stomp PD
3&4 Scuff PG vers l'avant, Scoot : petit saut sur PD vers l'avant en montant genou G, Stomp PG
5& Toucher talon D devant, ramener PD à côté PG
6& Toucher pointe PG derrière, ramener PG à côté PD
7&8 Toucher talon D devant, ramener PD à côté PG, toucher pointe PG derrière

TOUCH LEFT HEEL, STEP, TOUCH RIGHT TOE, STEP, TOUCH LEFT HEEL, STEP TOUCH RIGHT TOE, SCUFF, SCOOT FORWARD WITH HITCH, STOMP, STOMP, CLAP, CLAP

1& Toucher talon G devant, ramener PG à côté PD
2& Toucher pointe PD derrière, ramener PD à côté PG
3&4 Toucher talon G devant, ramener PG à côté PD, toucher pointe PD derrière
5&6 Scuff PD vers l'avant, Scoot : petit saut sur PG vers l'avant en montant genou D, Stomp PD
7&8 Stomp PG, Clap : taper des mains 2x



<http://montrabe-country-legend.fr>

