



GALWAY GIRLS

Chorégraphe : Helen Conroy Noonan
Description : Danse en ligne, 1 mur, 96 temps
Niveau : Débutant
Musique : Galway Girl Artist : S. Shannon & S. Earle, CD : The Diamond Mountain (96 bpm)
Introduction : En même temps que la voix

RIGHT & LEFT SIDE TOGETHER SIDE TOUCH, HEEL TOE HEEL TOE

1-2 PD à droite - PG à côté du PD
3-4 PD à droite - Touch G à côté du PD
5-6 Touch Talon Gauche devant - Croise pointe Gauche devant PD
7-8 Touch Talon Gauche devant - Touch pointe Gauche à côté de PD
9-10 PG à gauche - PD à côté du PG
11-12 PG à gauche - Touch D à côté du PG
13-14 Touch Talon Droit devant - Croise pointe Droite devant PG
15-16 Touch Talon Droit devant - Touch pointe Droite à côté de PG
17-32 Répéter les comptes 1 à 16

FORWARD RIGHT & LEFT LOCK STEP & HITCH, RIGHT & LEFT STEPS BACK, RIGHT & LEFT ROCK TOUCH FORWARD & BACK & CLAPS

33&34& PD devant - Lock du PG derrière - PD devant - Hitch G
35&36& PG devant - Lock du PD derrière - PG devant - Hitch D
37-38 PD derrière - PG derrière
39-40 PD derrière - PG derrière
41&42& Rock PD devant touch pointe Gauche derrière- Rock PG derrière touch pointe droite devant
43&44&45&46& Répéter 2 fois les comptes 41&42&
47-48 Taper deux fois des mains
49-64 Répéter les comptes 33 à 48

RIGHT & LEFT FLYING VINES

65-66 PD à droite- croise PG derrière PD
67-68 PD à droite - Brush PG
69-70 PG à gauche- croise PD derrière PG
71-72 PG à gauche 1/4 de tour à gauche - Brush PD
73-96 Répéter trois fois les comptes 65 à 72

TAG

Au 3ème mur, aux deux claps des comptes 47-48 ajouter 2 claps supplémentaires (On entend plus la voix) et recommencer la danse sur les paroles.



<http://montrabe-country-legend.fr>

