



# ENDLESS

Chorégraphe : Pol F. Ryan  
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps, 2 restarts  
Niveau : Novice (MCL 04/02/20)  
Musique : Less & less *de* Josh Grider  
Introduction : 16 temps

## **STEP FORWARD RIGHT, STOMP UP LEFT, STEP FORWARD LEFT, SCUFF RIGHT, ROCK STEP RIGHT, ½ TURN RIGHT & SHUFFLE FORWARD RIGHT**

- 1.2 PD en diagonale avant droite, stomp up du PG à côté du PD en tapant des mains  
3.4 PG en diagonale avant gauche, scuff du PD en tapant des mains  
5.6 PD devant, revenir sur le PG  
7&8 ½ tour à droite en faisant un pas chassé (D-G-D) 6h

## **SWIVEL LEFT WITH HOOK, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, KICK BALL STEP**

- 1.2 PG devant en pivotant les talons à gauche (9h), ramener le talon D au centre en faisant un hook du PG devant le PD 6h  
3&4 Pas chassé PG devant (G-D-G)  
5.6 PD devant, ½ tour à gauche (PdC sur le PG) 12h  
7&8 Kick du PD, PD à côté du PG, PG devant

*Restarts : ici au 2<sup>ème</sup> mur face à 9h et au 6<sup>ème</sup> mur face à 12h*

## **¼ TURN LEFT & STOMP FORWARD RIGHT, HEEL BOUNCE X3, ½ TURN RIGHT & STOMP FORWARD LEFT, HEEL BOUNCE X3**

- 1.2 ¼ de tour à gauche en posant le PD à droite, frappant le sol avec le talon D 9h  
3.4 Frapper 2 fois le talon D sur le sol  
5.6 ¼ de tour à droite en posant le PG à gauche, frapper le sol avec le talon G 3h  
7.8 Frapper 2 fois le talon G sur le sol

## **STEP RIGHT ¾ TURN LEFT, SHUFFLE RIGHT WITH ½ TURN LEFT, STEP BACK LEFT-RIGHT, SAILOR ¼ TURN LEFT**

- 1.2 ¼ de tour à gauche avec le PD devant (12h), ½ tour à gauche avec le PG devant 6h  
3&4 ½ tour à gauche avec un pas chassé arrière (D-G-D) 12h  
5.6 PG derrière, PD derrière  
7&8 ¼ de tour à gauche avec le PG derrière, PD à côté du PG, PG devant 9h

*Final : après le sailor step ¼ de tour, faire un scuff du PD*