



DRINKING WITH DOLLY

Chorégraphe : Séverine Fillion
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps, 1 tag, 1 restart
Niveau : Débutant
Musique : Drinking with Dolly *de* Stephanie Quayle
Introduction : 32 temps

HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP LOCK STEP FWD, HOLD

- 1.2 Talon D devant, ramener PD à côté du PG
- 3.4 Talon G devant, ramener PG à côté du PD
- 5.6 PD devant, lock PG derrière PD
- 7.8 PD devant, pause

HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP ½ TURN RIGHT STEP, HOLD

- 1.2 Talon G devant, ramener PG à côté du PD
- 3.4 Talon D devant, ramener PD à côté du PG
- 5.6 PG devant, ½ tour à droite (appui sur PD)
- 7.8 Poser PG devant, pause

6h

Tag ici au 11ème mur avec ensuite un restart

SIDE POINT, CROSS FWD, SIDE POINT, CROSS FWD, WEAVE TO RIGHT

- 1.2 Pointer PD à droite, poser PD croisé devant PG (avec sweep D vers l'avant)
- 3.4 Pointer PG à gauche, poser PG croisé devant PD (avec sweep G vers l'avant)
- 5.6 PD à droite, croiser PG derrière PD
- 7.8 PD à droite, croiser PG devant PD

SIDE ROCK, RECOVER ¼ TURN LEFT, STEP FWD HOLD, TRIPLE STEP FWD, HOLD

- 1.2 Rock step PD à droite, ramener PdC sur le PG en pivotant PD ¼ de tour à gauche 3h
- 3.4 Poser PD devant, pause
- 5.6 PG devant, PD à côté du PG
- 7.8 PG devant, pause

Option : pour les comptes 5 à 7, on peut faire un "full turn" (5.6) et avancer le PG (7)

Tag (4 temps) : sur le 11^{ème} mur, après 16 comptes, la musique s'arrête (face à 12h), ajouter le tag de 4 comptes "sway, sway" : poser PD à droite en balançant les hanches à droite (1.2), revenir en appui sur le PG en balançant les hanches à gauche (3.4) puis reprendre la danse au début