



CUT A RUG

Chorégraphe : Jo & Rita Thompson
Description : Danse en ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau : Débutant
Musique : Roll Back the Rug – Scooter Lee

SIDE, TOGETHER , SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

- 1.2 PD à D – PG à côté du PD
- 3.4 PD à D – Toucher le PG à côté du PD
- 5.6 PG à G – PD à côté du PG
- 7.8 PG à G – Toucher le PD à côté du PG

Option : Sur ces 8 comptes, vous pouvez faire une vine à D et une vine à G en croisant derrière sur les compte 2 et 6

DIAGONAL STEP FORWARD, TOUCH, DIAGONAL BACK TOUCH, DIAGONAL BACK, TOUCH, DIAGONAL STEP FORWARD, TOUCH

- 1.2 PD devant en diagonale à D – Toucher le PG à côté du PD
- 3.4 PG derrière en diagonale à G – Toucher le PD à côté du PG
- 5.6 PD derrière en diagonale à D – Toucher le PG à côté du PD
- 7.8 PG devant en diagonale à G – Toucher le PD à côté du PG

DIAGONAL STEP FORWARD, SLIDE, DIAGONALE STEP FORWARD, SCUFF, DIAGONALE STEP FORWARD, SLIDE, DIAGONALE STEP FORWARD, SCUFF

- 1.2 PD en diagonale à D – Glisser le PG à côté du PD
- 3.4 PD devant en diagonale à D – Scuff du PG devant
- 5.6 PG devant en diagonale à G – Glisser le PD à côté du PG
- 7.8 PG devant en diagonale à G – Scuff du PD devant

Option : Sur ces 8 comptes, vous pouvez faire des Lock Step sur les comptes 2 et 6

STEP, HOLD, PIVOT 1/4 TURN, HOLD, STEP, HOLD, PIVOT 1/4 TURN, HOLD

- 1.2 PD devant - Pause
- 3.4 Pivot 1/4 de tour à G sur le PG – Pause
- 5.6 PD devant – Pause
- 7.8 Pivot 1/4 de tour à G sur le PG – pause



<http://montrabe-country-legend.fr>

